

ДІЛО

ВІХОДИТЬ ЩОДНЯ ВРАНЦЬ

РЕДАКЦІЯ І АДМІНІСТРАЦІЯ:
Львів, Ринок Ч. 10. II. ПОВ.
Телефон Редакції й Адм.: 229-41
Телефон Друкарні 229-28
Адреса для телегр.: Діло Львів
Конто: П. К. О. Львів 504.050.
Банку Чеських Лесіон.
Прага „Діло“.
Рукописи не повертаємо.

ПЕРЕДПЛАТА В КРАЮ:
Місячно 5.00 зол.
Чвертьрічно 15.00 „
Піврічно 30.00 „
Річно 60.00 „
В АМЕРИЦІ 1.50 ДОЛ. у чл.
ХОСЛОВАЧИНІ 30 КОР. Ч.
У ВСІХ ІН. КРАЯХ 7.50 ЗОЛ. П.
ОДИН ПРИМІРНИК 20 СОТ.

Центральний Кооперативний Банк

„Красный Союз Кредитовый“ у Львові,
вул. Третього Мая 15.

приймає вкладки ощадності і як централізація креди-
това для українських кооператив усіх видів дає
кредити на піднесення господарства і промислу.

ЗБІЖЖЯ І ПАША

це велике майно кожного господаря,
тому слід забезпечити його негайно
від огню

В ТОВАРИСТВІ ВЗАЄМНИХ ОБЕЗПЕЧЕНЬ

„ДНІСТЕР“

у Львові, вул. Руська ч. 20, тел. 205-47.

АДВОКАТ

Д-р РУДОЛЬФ СКИБІНСЬКИЙ

переніс свою канцелярію до Львова

і веде її при

вул. Рутівського ч. 7. I. п. 2-3

7.500 національних змовників мало заволодіти Мадридом.

Як подає Райтер, у Мадриді викрили змо-
ву, в яку було вмішаних 7.500 осіб, які у поро-
зумінні з національним урядом мали заволоді-
ти Мадридом. 5.000 змовників мало заатакува-
ти червону армію, решта мала опанувати важ-
ніші будинки; рівночасно національна армія
мала розвинути завзяту офензиву.

Дотепер арештовано понад 160 осіб, м.
ін. двох урядовців аргентинської амбасаді. У-
рядовий комунікат подає, що два провідники
змовників схоронились у чилійській амбасаді.

Вечором появилося у Мадриді офіційний
комунікат, який стверджує, що м. ін. арешто-

вано чилійського громадянина Мануеля Асенсіо
Сурію, в якого найшли теж розміщення черво-
них військ на відтинку Брунете. У змову м. ін.
вмішана організація, що зветься „біла фа-
лянга“.

ПЕРЕГОВОРІ НАЦІОНАЛЬНОГО УРЯДУ З АНГЛІЄЮ ТА ФРАНЦІЄЮ.

Вчора вечором шеф дипломатичного ка-
бінету ген. Франка, Сангроніс, довгий час роз-
мовляв з британським і французьким амбаса-
дором в Андеї; він заявив, що з розмови за-
доволений. Який був її зміст, покищо невідомо.

Чи отаман Тронкозо брав участь у замаху НА ПІДВОДНЕ СУДНО?

Французькі слідчі органи стараються ствер-
дити, чи отаман Тронкозо брав особисто у-
часть у замаху на червоне підводне судно у

Спеціаліст жіночих недуг і акушер

Д-р мед. Володимир Станецький

вернувся і ординує

Львів, вул. Хоружини 12, II. пов.
Телефон 289-89.

6-7

Бресті. Розійшлася була поголовка, що моря-
ки з підводного судна пізнали його на світлі-
ні. Тимчасом моряк, який стояв у пристані, за-

явив, що ніч була така темна, що годі було ко-
гонебудь пізнати; він сам стріляв навмання.

ЗБЛИЖАЄТЬСЯ КІНЕЦЬ КОНФЛІКТУ МІЖ ПАРИЖЕМ І САЛЯМАНКОЮ.

Отаман Тронкозо заявляє, що безпосеред-
ньої участі в замаху не брав, лише морально
за нього відповідає. З огляду на розбіжності в
звізаннях свідків у політичних колах споді-
ються, що отамана Тронкозо небавом звіль-
нять, а це заліквідує конфлікт між Парижем і
Саліаманкою. Зрештою цими днями його вістрі-
я вже поважно затупилося, знад кордону відкли-
кали відділи рухомої гвардії.

Комуністична преса завзято атакує отама-
на Тронкозо, намагаючись представити його
як ворога Франції.

Ген. Скоблін на службі ГПУ?

Виявилося, що перед кількома роками ге-
нералові Скоблінів закинули були контакт з
большевиками, але старшинський суд його у-
винив. Тепер його ролі у схопленні ген.
Міллера дуже загадочна. М. ін. заки він виї-
шов з домішки союзу російських комбатантів,
позиція у книгаря Кривошеїна кількохсот фран-
ків. Скоблін мав контакт з німецькими колами
і кілька разів виїздив до Берліна.

Публічна опінія і преса атакує Москву,
обвинувачуючи її у замаху на терені Франції.
Жінка ген. Скобліна, яка недавно найшла-

ся, заявила, що вона провела ніч у знайомих.
З огляду на непевні зізнання та на неясну ролі
Скобліна у схопленні Міллера, поліція затри-
мала її.

Жінка Скобліна — це відома артистка
Павлівська. Підчас революції улажувала вона
на концерти в червоній армії як представниця
„пролетарського мистецтва“. 1919. р. під Кур-
сіком вона попала в полон до Денкіна, разом
із першим чоловіком, старшиною червоної ар-
мії; вона обіцяла працювати для білої армії.
На еміграції виїшла вона за ген. Скобліна.

МУСОЛІНІ В ДОРОЗІ.

В год. 5.55 поїзд Мусоліні переїхав іта-
лійсько-австрійський кордон під Бренером і
там затримався 15 хвилин, щоби змінити ма-

шину. У Бренері та в Інсбруку (куди поїзд
приїхав у 7. годині) Мусоліні витали пред-
ставники австрійської влади.

1917 рік у Галичині.

Львів, 26. вересня 1937.

Весною цього року Редакція „Діла“ прийняла за-
саду, щоб час до часу використовувати роковини по-
важних історичних подій на те, щоб присвячувати їм
окремі побільшені числа часопису. Ми виходили з то-
го засновку, що наші громадяни, зокрема Читачі „Ді-
ла“, залюбки читають історичні оповіді, та крім то-
го такі числа газети — поза цілком лентурою і ви-
ховною місією — мають свою питому історично-літе-
ратурну вартість. Виконуючи той наш план — ми ви-
дали цього року окремі побільшені числа, присвячені
20-м роковинам вибуху російської революції у Пе-
трограді, роковинам оснування Центральної Ради та
Армії У. Н. Р. Сьогодні даємо III. Читачам низку спо-
минів і матеріалів, що торкаються одного короткого,
але дуже цікавого періоду історії Галичини: долі ох-
ідно-галицьких повітів, що були під російською окупа-
цією, за час від вибуху революції у 1917 році до оста-
точного відвороту російських військ за Збруч.

Мартирологія Галицької Землі під російською о-
купацією у рр. 1914—17 чекала ще історично-літератур-
ної обробки. Досі лише Дмитро Дорошенко присвя-
тив цій темі ширшу увагу, видаючи зовсім перший том
своїх „Споминів про недавнє минуле“ під наголовком
„Галицька Руїна 1914—17“ (Вид. „Червона Калина“,
Львів 1928). Але й оті спомини — це записки нащад-
ків про особисті переживання і помічання з автопсії щойно від 1917 р., бо раніш ш. автор сам
московських страхів у Галичині не переживав. По-
кищо нема ще широкої, на джерельних матеріалах о-
пертої, літературно написаної монографії про зовсім
хід і різні сторінки російської окупації в Галичині —
про адміністраційну, військову, церковну, шкільну,
господарську політику, про поведінку і ролі меш-
коувофілів, про становище різних клас польського
громадянства (особливо ролі Ст. Грабського!) і т. д.
і т. д. Це надзвичайно цікава і вдала тема і для укра-
їнських істориків та бібліофілів радісний буде той
день, коли такий твір з'явиться.

Наше нинішнє завдання — дуже скромне: дати
низку цікавих нарисів, які кинуть жмут світла на до-
лю-недолі охідних окраїн нашого краю. на часи, коли
українська національна думка жила лише у душах
громадян і коли можна було провалити її в антах не-
тушливої праці. Такі спомини відірвуть нас бодай на
мент від нинішньої нашої дійсності та перенесуть в
інші часи — не такі сірі і не такі безнадійні. Гадаємо,
що наші Читачі не візьмуть нам за зло такої зміни те-
матики та приймуть нашу нинішню спробу дати їм у
руки число газети для розваги й науки — з таким са-
мим признанням, з яким ми стрінулись після поперед-
ніх згаданих спроб.

20 літ тому (точної дати годі триматися) галичани
бачили відворот останніх російських військ. В рік пі-
зніше гадалися, що Збруч перестане бути границею.
Став він нею знову, а після короткого періоду, коли
по тому боці річки мали рідні прапори — став нею
знову відмежовувати від „єдиної неподільної“, тільки
у нових формах. Для надзбручанської омуги, який го-
ловно присвячені ці спомини, ті часи — це щось дуже
давнє, повне романтичного чару!

Як добре злинути інколи на мент у сферу чарівної
романтики!

ГАЛИЦЬКА КАСА ОЩАДНОСТІ

НАЙСТАРША ОЩАДНОСТЕВА ІНСТИТУЦІЯ

У ЛЬВОВІ

— ОСНОВАНА В 1843 Р. —

ОЩАДНОСТЕВІ КНИЖЕЧКИ З ПОРУКОЮ ДЕРЖАВИ. ОБСЯГ ДІЯЛЬНОСТІ: ЦІЛА

ГАЛИЧИНА. Замісцеві відділи
П. К. О. 608.198

О. ГРИГОРІЯ СКАСКІВ.

1917 рік у Галичині, окупованій російськими військами.

(СПОМИН.)

Світова війна заскочила мене в Кутківцях біля Тернополя і там пережив я всі її перипетії аж до більшовицького наїзду включно. Я рад би списати з того часу свої спомини, — на жаль усі мої записки знищили більшовики, коли арештували мене в 1920. році як „контрреволюціонера“ і треба виключно поспішуватись пам'яттю. Тому я тепер, у цих моїх споминих з 1917. р., який я пережив в Тернополі, можуть трапитись неточності в означенні часу або назви осіб.

ТРИ ЕТАПИ ПІД РОСІЙСЬКОЮ ЗАЙМАН- ЩИНОЮ.

Східна Галичина від Стрипи по Збруч була під російською окупацією повні три літа. За цей час пережили ми три етапи нашої історії в російській займанщині. Перший, це час від серпня 1914. р. до осені 1915. р., коли то слідком за „визволеннями“ російськими військами посувалася цивільна політична адміністрація. Вона не признавала самого існування українців, а все українське переслідувала й нищила. Другий етап, то час від прориву під Горлицями в 1915. р. і від устійнення фронту над Стрипою, до вибуху революції в березні 1917. р. В тім часі політичну владу в окупованій частині Галичини виконували військові чинники, які українців трактували дещо інакше. Дозволили нпр. отворити українську гімназію в Тернополі та школи по селах, де були вчителі. В Тернополі почав грати український театр і був постійно переповнений військовими, тоді, як російський театр світив пусткою. Старий артист Рубчак говорив мені, що ніколи за його пам'яті галицький театр не мав таких гарних часів, як тоді! Ставало дещо легше жити.

Але те, що дав нам березень 1917. р., перейшло всякі сподівання і мрії. День за днем пересувалися перед очима такі події, що вражіння від них годі передати словами. Нераз чоловік сам себе питав: а може це лиш сон або привид?

ред мене, переконала мене, що це лише обая правдивої радості. Дійсно стояло чорним по білому, що переворот довершений, є вже революційне „Тимчасове Правительство“, цар абдикував та інтернований в Царськ Селі.

Збираємось чим скорше і виходимо на вулицю. Саме в тій хвилині надїжджає з Проскурова 5—6 тягарових авт, виповнених по береги салдатами з червоними кокардами на шапках і грудях. На переді кожного авта червоний прапор. Співають революційні пісні. Ніхто їх не задержував, хоч у Тернополі стояла тоді команда X-ої і XI-ої армій і було чимало війська. Аж самі зупинилися біля дому „Кулка Рольнічого“ на розі вулиці Тарнавського і Міцкевича, де містився комісаріят поліції, і почали перебирати адміністраційну владу „революційним порядком“.

Складниця вовни і волічки
„КА — РЕ — WU“
Львів, Галицька 11. Тел. 291-66.
Поручає на зиму найновіші роди у великому виборі по найнижчих цінах.

Всіх урядовців поліції, які не встигли втекти або переодягнутись, а також „городових“ розбрювали, здирали з них „пагони“, всаджували до грузовиків і під ескортою — на фронт! Деяких старшин і поліційнтів просто ловили на вулицях і зміща деградували, зривали „пагони“ і кидали об землю. Інші знову ставали на лавки в городі перед костелом і виголошували промови про переворот у Росії. Коло них збиралася юрби салдатів і прохожих. На вулицях замість поліцаїв появились салдати з червоними кокардами, на мурах розліплювали революційні маніфести, які касували всякі політичні обмеження та проголошували для всіх повну свободу живого і друкованого слова, зборів і т. д.

На вулицях вже того дня продавали відзнаки з написами: „Да здравствует революція!“ „Да здравствует свобода!“ і інші подібні. Продавали їх салдати і жида в брамах майже кожного дому. Наші люди поводитися пасивно, бо тероризовані третій рік ворожою воєнною владою, не мали відваги виступати активно, ані не бачили в цьому й потреби, бо в початках нам видалися революція домашньою російською справою. Кілька днів пізніше відбулося велике військове віче на майдані перед домініканським костелом. Приїхали на нього представники всіх частин із фронту. Їм представляли хід революції в Росії, оплюгавлювали царську родину і проголошували новий уряд з ки. Львовим на чолі.

ВІДРОДЖЕННЯ УКРАЇНСТВА У ВІЯСЬКУ.

Зараз у перших днях революції почало проявлятися у Тернополі у військових частинах українське життя. Так як за царського режиму трудно було почути, щоби хто у військовому плаші говорив голосно по українськи, або голосно признавався, що він українець, так тепер маніфестували себе як українці старшини і салдати.

Ось така подія. В кілька днів по безкровній революції, переведеній в Тернополі приїхали до Тернополя з Підгаєччини гості, з якими ми вчором пішли до театру. Йшла, здається „Суета“. По скінченій виставі несподівано музика відаряє тріумфальним тоном „Ще не вмерла“. Слухаємо і вухам не віримо. Сала була виповнена вищерт, як звичайно, майже самими військовими, яких ми вважали москалями, бо ніколи не можна було від них почути слова українського. Аж тут всі, як на команду, підносяться з місць, все стає на „струнко“ і так стоять аж до кінця гімну. А коли музика скінчилася, сильні оклики: „Ще раз!“ змусили й гімн повторити. Ціла сала старшин і салдатів далі стояла на „позір“. Ми не могли з нашими гістьми з дива вийти і питалися: „Чи це дійсність, чи привид?“ Тяжко було зрозуміти, як за два дні така маса „москалів“ перемінилася в українських патріотів! Ніколи в житті перед тим ні потім не видав-

ся мені наш гимн такий могутній і не зробив на мене такого сильного вражіння, як тоді.

На другий день їду рано до церкви і бачу, що з поверха одної камениці зависає великий жовто-блакитний прапор, з великим написом: „Хай живе вільна Україна“. Підходжу до вояка, що стоїть при входових дверях і питаю, хто вивісив цей прапор? Пояснює мені, що тут міститься „Клуб українських старшин“.

Або пригадую собі такий інцидент. На приходстві в Кутківцях заквастирувалася обслуга протилетунської батареї, що стояла в ліску за селом, для оборони Тернополя від ворожих літаків. Стояла там цілий рік. А я майже щодня приходив до села і був на приходстві, тож був уже зі всіма добре знайомий. Звичайно я приходив під піддашшя, де була приміщена „майстерня“, та приглядався, як майстер з Царици-на, салдат, направляє або робив нові колеса до батарейного табору. Зараз сходилися всі вояки і просили оповісти, що в „городі новенького“ або „батьюшка прочитайте газетку, що там на фронтах слышно“. Я витягав „Кіевскую Мисль“ і читав всі воєнні бюлетени з фронту та цікавіші річі з запілля. Всі слухали дуже радо, навіть телефоніст, що чванився походженням „з Петербурга“ і грав ланича. Лиш фельдфебель, що був тут командантом та мешкав на краю села близько батареї, держався адалека. Вояки, що походили здебільша з Київщини і Полтавщини, казали мені, що він також походить з України, але служив при жандармерії, говорив лиш по російськи і є дуже „серйозний і строгий“. Він, бувало, також находив собі якусь роботу ближче нас і так і видно було, що слухає, але сам не відзивався. Вдавав, що його ніщо не цікавить.

Аж раз, уже по революції, я читав воякам газету, після чого зійшла якась мова на те, як то нам, українцям, жилося під Австрією: що

Увага!

Кооперативи і Галантерейні Крамниці
головний склад трикотажових виробів як
СВЕТЕРИ мужескі, жіночі, дитячі та шалі і реформи в найбільшій
виборі, по цінах найнижчих
поручає варшавська фірма
М. І. Міцнер
Львів, пл. Голуховських ч. 5
(над крамницею Брандштетера)
ПРИЙДИ І ПЕРЕКОНАЙСЯ

ми мали свої різні освітні й економічні установи, народні і середні школи та булиб мали й університет, тільки війна перешкодила. Те все мусіли наші батьки (я був ще замолодий, щоб казати „ми“) з трудом добувати, бо в автономній Галичині мали поляки адміністрацію у своїх руках та робили нам постійно опозицію. А тепер, кажу, як у Росії свобода, (про Україну ще годі було казати), то у вас також будуть свої українські установи, народні школи і гімназії скрізь по цілій Україні, а в Києві певне буде український університет.

На це кинувся телефоніст з „Петербурга“, як опарений: „ето не возможно, чтобы в России учили в гимназии и на университете на халдеюм наречии“.

— Інш! какой ті неварной кацап, — вибухнув фельдфебель. І відіг батьюшку, що кончил українську гімназію і університет і гаваріт тебе: „не возможно!“ Та і не у тебе в Маскве а на Україні, гаваріг батьюшка, будут українскія гімназії і унівезітет. Так правильно і должно бити! — вирішив фельдфебель і телефоніст, ж не пишний, чим скорше вийшов до своєї кімнати з телефоном. Для нього видно виступ фельдфебеля був такою несподіванкою, як для нас усіх. Відтоді він уже часто говорив з нами і слухав по людськи „газетки“. Воно характеристичне, як навіть у „малоросів“ прокидався, ще під свідомо, український патріотизм.

— А ви що за таке евангеліє маєте під пахою, — питаю салдату, який мене коні на пашу

„ЗОРЯ“ ФАБРИКА ХЕМІЧНИХ ВИРОБІВ О. ЛЕВИЦЬКА І Ска

у Львові, вул. Кордецького 31.
Тел. 260-04. ПК 503.881.

поручає власні виробні найкращої якості:
ПАСТУ до взуття „Елегант“ терп. і воск. у всіх
кравках
ПАСТУ до взуття „Елегант“ люмо, в тубах у всіх
кравках
ПАСТУ до підлоги „Французька маса“ (фротеру-
ючу і фарбуючу)
ВІСК до підлоги — СИНКУ до біла помадкову /
корону — ШВАРЦ до чоїт — ВАСЕЛІНУ до
шкір — ВІСК шевський — СМОЛУ шевський чорну
і білу — МУХОЛАПКИ.

ПЕРШІ ПОДИХИ РЕВОЛЮЦІЇ.

Перші подихи революції, які нахлинули з Росії до Галичини вже після доконаного перевороту, стрінули мене в Тернополі. Мое село Кутківці було евакуоване за ріку Серет осінню 1915. р., коли під Тернопіль підходив австро-німецький фронт, і відтоді я жив у Тернополі аж до приходу німців. За тиждень селяни вернулись, але приходство було заняте під польовий шпиталь і я мусів парохію обслуговувати з Тернополя.

Почалося так. Одного дня не прийшли ча-
сописи. Я читав постійно вже третій рік „Кіев-
скую Мисль“, яку приносив мені щодня хло-
печ з кіоску, як постійному передплатникові,
і коли одного дня не приніс, я пішов спитати,
що сталося? Сказали мені, що сьогодні не прий-
шов з Києва ніодин потяг. Другого і третього
дня те саме. Всяка комунікація була перерва-
на. В місті настала якась дивна зловіща тиша.
На вулицях припинився рух. Резерви стягнули
під фронт. Поліція поводитися якось дивно, кри-
лася. Відчувалося, що діється щось незвичайне.

Аж четвертого дня приїб до нашої хати
д-р Якимчук, тепер адвокат в Тернополі, з над-
вичайним виданням якоїсь газетки в руш і
скачучи по кімнаті, так, що мало не пробив го-
ловою стелі (він дуже високий ростом) викри-
кував: „Далой царят! В Росії революція! Нема
яке царя! Хай живе вільна Україна!“

Я поважно злякався, чи той добряг не
збився з глузду. Аж газетка, яку поставив пе-

до ліса і держить під пахою велику книжку в синій оправі з золотими витисками.
— То „Кобзар“, батюшко! Я був вчора в українським клубі в Тернополі та викинув читати.

І так скрізь бачилося, як будиться зі сну довгий неволі — українська стихія...

А тимчасом приносили часописи щодня свіжі вісті з Києва, про творення української державності, про Український Національний Конгрес і Центральну Раду, військовий з'їзд, про маніфестації й наради, які промощували дорогу самостійності України.

Пригадую собі також, яке враження зробив військовий з'їзд у Києві з травня 1917 р. на одного старшину Певла Титаренка, що був на чальником сотні, яка стерегла залізницю. Він мешкав довгий час в о. Кочія, катехита в Тернополі, і в них ми познайомилися. Це був український семінарист, начитаний і свідомий українець, лише в однім не міг погодитися з нами: що Україна може існувати без федерації з Москвою. Аж як поїхав на проголошений військовий з'їзд до Києва, вернувся звідти „сепаратистом“. Мовляв, всі маси селянства проти Москви! Просто закричали всіх: самі підем добувати волю Україні, як ви не захочете!



НОВА ПОЛІТИЧНА АДМІНІСТРАЦІЯ.

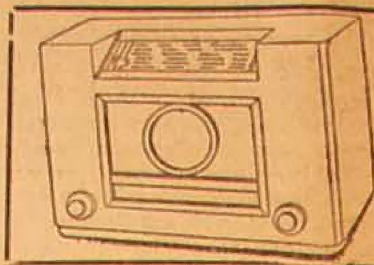
Тимчасом наладналась революційна адміністрація. Генеральним (краєвим) комісаром для окупованих частин Галичини і Буковини був призначений Дмитро Дорошенко, який резидував чомусь в Коломиї. На губернського комісара в Тернополі прийшов білорусин Каменський, по фаху гімназійний учитель. Він ставився до українців прихильно. Знав, що наше політичне життя в автономній Галичині було у вічному конфлікті з польською адміністрацією і лиш крок за кроком ми добували собі належні права. Тому тепер, коли нова влада хотіла відновити в Галичині громадську самоуправу, яка впродовж 3-х літ цілковито змеркла, він усе приватно нас інформував, як треба нам використати нові розпорядки влади, щоб не дати скривдити себе.

Виданий був новою владою, такби мовити, рамовий закон, який нормував вибір рад громадських, повітових і краєвої в окупованих частин Галичини і Буковини в той спосіб, що кожна національна група даної місцевості вибирала зпоміж себе трьох людей і делегувала їх до громадської ради. Право вибору мали всі повнолітні чоловіки і жінки. Такі громадські ради делегували по одному членові кожної національності до Рад Повітових, а ті знову тим самим способом творили Краєву Рад. Проект цього закону був виготовлений спершу для Буковини і там він показався менше-більше добрим, бо була там справжня національна мозаїка, серед якої годі було робити різниці. Але для Галичини він був несправедливий і дуже кривдив нас українців. Бо ось кілька десятків десятників і кількох жидів у поліській селі нарівні з кількохсот українськими родинами делегують по 3-ох членів до громадської ради. Іх бачило мало переголосувати на раді велику українську більшість. Каменський мав виконати приказ своєї влади. Він афішамі вівзав всі три національності Тернополя, щоб вибрати собі свої національні Ради і з неї виделювали по трьох людей на конференцію до губернії, щоб обговорити технічну сторону виборів по селах.

Та рівночасно на чайних сходинах у д-ра Вітошинського, міського лікаря сам радив нам, щоб ми домагалися зміни того розпорядку.

На поклик влади вибрано в Тернополі Національну Рад, в якій склад ввійшли, оскільки собі сьогодні може пригадати: проф. Іларій Брикович, д-р Вітошинський, д-р Степан Брикович, адвокат, Андрій Фалендиш, будівничий та о. Гр. Скасків.

В короткім часі були покликані на конференцію до губернського комісаріату по три представники всіх трьох національностей. Від українців були виделювані: проф. Іларій Брикович, адвокат д-р Ст. Брикович і о. Гр. Скасків.



Модерні радіоприймачі „PHILIPS-a“

Високої класу на сезон 1937/38 вже появились і є у великому виборі до продажу в українській фірмі

На бажання демонструємо дома.

„e-comr“

Львів, Синьківська 29. Тел. 203-30.

ків. З польської сторони прийшли: дир. гімназії Ленкевич, бувший посол до союму і дир. учит. семінарії Міхаловський та один з директорів Каси Ошадності в Тернополі, якого назвище я вже забув. Від жидів прийшли д-р Шварц, як представник віроповідної громади, д-р Златкес, адвокат і д-р Шмєтерлінг, адається адвокатський депедент, як представник жидівських соціалістів.

Комісар Каменський предложив нам розпорядок нового уряду про віднову самоуправи, ствердив, що давні громадські і повітові ради через війну такі здекомплетовані, що годі їх негайно реактивувати, тимбільше, що вони були вибрані на недемократичних основах. Тому населення вибере на місцях нові управи безпосереднім і тайним голосуванням. Представники Національних Рад мають постаратися за переведення вибору делегатів до громадських рад і повітових, які знову виберуть Краєву Управу.

Над способом переведення цього розпорядку в життя вивзалась дискусія, на якій ми відразу заявили, що для Галичини розпорядок мусить бути змінений, бо наш нарід, який становить велику більшість населення, ніколи не згодиться, щоб його справами фактично кермували національні меншини. Є громади, казали ми, що треба би їм позичати поляків чи жидів з сусідніх місцевостей до громадських рад. Тому у нас самоуправні установи можуть мати представників поодиноких національностей лише в числі пропорційальним до їх населення. Польські представники стояли знову на тому, щоб назначити згори комісарів по селах і повітах і дати їм назначених дорадників.

Пригадую собі, як Каменський відповідав речникові поляків дир. Ленкевичові, мовляв, „наш революційний уряд не хоче їти слідом царського режиму і накидувати народів свою волю. Тому звертаємося до вас, як представників Національних Рад і хочемо, щоб нарід сам вибрав собі владу. За те ми підняли революцію! Інакше ми не потребувалиб звертатися до вас за радою“. Жиди поділялися. Д-р Шварц став по стороні поляків, а д-р Златкес і д-р Шмєтерлінг були за вибором нових органів адміністрації.

Каменський дуже докладно і тактовно зрозумував хід наради і — зазначуючи, що наші наради мають лиш дорадний характер — признав домагання українців за зовсім справедливими і слушними, обіцяв подати їх до вирішення урядові, а про вислід нас в своїм часі повідомити.

Справа пішла до генерального комісара Д. Дорошенка. Ми були певні, що вона буде вирішена позитивно і приготували матеріали й апарат до переведення самоуправних виборів. Я дістав доручення від Національної Ради виготовити статистику населення окупованих частин Галичини відповідно до повітів і національностей. Одиноким джерелом до того були шематизми за останній рік до війни. На його підставі я вже був приготував статистику повітів: Тернопіль, Збараж, Скалат і Чортків. Треба було ще робити: борішівський, більшу частину зборівського і брідського, по фронтову зміну.

Розуміється, що це мало характер інформаційний, для визначення числа мандатів для кожної місцевості. На дальший план мала Національна Рада при допомозі мужів довіря зібрати дані про дійсний стан населення на місцях, зладити список повнолітніх до голосування і перевести вибір. Тернопільська Рада наважилася була звязки з іншими повітами і відбула щось два спільні зібрання. Але висланий до коректури розпорядок вернувся аж перед тривимісцем під Заліццями і перевести вибори було вже неможливо. А школа!

УКРАЇНСЬКЕ БУДІВНИЦТВО ТА РЕВОЛЮЦІЙНИЙ РОЗКЛАД.

Тимчасом події нагортали. Ми не могли зрозуміти, чому нами зовсім не цікавиться Центральна Рада в Києві. Писали письма з чолобитною і передачею себе під її владу, — не діждалися ніякої відповіді. Аж коли один наш громадянин поїхав до Києва і спитав за цю справу, йому сказали, що як довго не вирішена доля Галичини ходом воєнних подій — галичани самі хай кермують своїм життям.

Тоді ми почали формувати щось на взір Краєвого Виділу, до якого входили, крім місцевої Національної Ради, між іншими: д-р Білинський зі Збаражчини, від Чортківщини директор школи в Кобиловолках Ковальський і делегати зі Скалатщини, яких собі напевне не пригадую, віддай пок. о. Плакида і о. Дяків.

Серце раділо, що ми творимо хоч на маленькій частині української землі своє життя. Хотілося дати вислів нашій радості та по трилітній неволі зійтись гуртом та показати, що нас не зломив царський режим і по його упадку бадьоро й енергійно кладемо основи під свою державність. Бажали переконатися, чи нарід затурканий воєнним лихоліттям та тероризованим три роки невиданою у нас досі нагайкою, не втратив охоти здобувати волю. Надходив 28-ий травня, перші роковини смерті великого сина Галицької Землі, Франка, про якого смерть ми лиш читали замітки в російських часописах. Національна Рада рішила відсвяткувати ті роковини урочисто, народнім здангом у Тернополі*).

Найкращу вудженину, добре мясо і свіжі товщі

дістанете завжди у м'ясарських крамницях

„ЦЕНТРОСОЮЗУ“

Ринок 2, Зиблікевича 2, На Байки 8.
Личаївська 50, Жовнівська 175,
Кентшинського 21, Замарстинівська 36.

Задумана маніфестація відбулась величаво і для нас галичан це був найкращий день в 1917. році. Нам могло слушно видаватися, що спорохнівіла Росія, домовина народів, розсіпалася.

Та хід російської революції вносив так багато морального розкладу в маси, що відрізу годі було шонебудь тривкого осягнути. Той розклад лишив своє пятно і на галицькій Поділлі і тому в пізніших наших визвольних змаганнях воно не дало з себе того, що дали галицькі повіти на захід від Стрипи і що воно могло дати! Провідники революції старалися всякими способами знищити авторитет царської влади і тою роботою нищили поняття авторитету взагалі, анархізували маси.

Раз бачу, як сотня за сотнею, розуміється, кожна з червоним, на скору руку зробленим, прапором, машерують без крісів на двірцях. Питаю якогось військового, що ця маніфестація має означати. Він пояснює мені, що тепер з фронту щодня приводять кілька сотень до кінця і там висвітлюють фільми, що знеславляють царську родину: „показують опріл „Грішки Разпутіна“ з царицею, ув'язненого царя Микола, як салдати зривають генералам „пагоны“ і все інше, що може знищити Росію“. Не знаю, чи він сказав ці останні слова з насолодою, чи з болем, бо він пішов далі, не маючи, видно, охоти говорити більше на цю тему.

А вже просто руйнуючий вплив мало заведення у сотнях і полках рад салдатських депутатів, які приказ команди затверджували або відкидали. Вони то, ті салдатські ради, знищили мілітарну силу російського колюса, а викликаним ними анархістичним підходом сірих салдатських мас заражувалися наші люди, особливо молодь.

Тому в 1918. р. сотні з Тернополя не доїдали під Львів, або до Гнилиць треба було посылити карну експедицію, бо около 90 хлопців, покликаних вже нашою владою до війська в Тернополі, умудуровані і з крісами ішли собі до дому. Здається мені, що настасівські сумні події з минулого року також не булиб трапилися, колиб Настасів лежав на захід від Стрипи.

* Довладний, гарний та поетичний, опис української маніфестації 28. травня 1917 у Тернополі — пропущено, бо він поданий чимом у споминах п. І. Бриковича, що їх друкуємо на іншому місці. — Редакція.

Як салдатські ради знищили боездатність російських армій, можна було спостерігати на шодених прикладах кожному ляхові.

НЕЩАСЛИВИЙ НАСТУП КЕРЕНСЬКОГО.

Був кінець червня або початок липня. Тимчасовий уряд під натиском Антанти розпочав наступ. Сам Керенський обідав фронт, був і в Тернополі, виголошував перед дивізіями промови, заохочував до оборони здобутків революції воєнним наступом. Під фронт стягнули маси добре вправлених військ. Не так, як у 1915. році!

Це був час пильних польових робіт і я перебував цілий день у Кутківцях. Гарматчики на мому приходстві відступили мені одну кімнатку, щоб часом можна і переночувати, а коні я приміщував у комірці на дереві.

Були між салдатами поголоски, що армія „свободної Росії“ йдуть переможно вперед. Коридор вже добув Калуш, старшини деякі вже пакували річі на виїзд до Львова.

Аж нагло прорив німців на північ від Тернополя десь коло Залізців. Чомусь ніхто не брав його поважно, а радше ним не журився. Війська було, як сказано, всюди повно. До того полудня прийшли до Кутковець резерви і то славіні полки: преображенський і семіонівський, які вирішили були долю революції в Петербурзі. Кажали, що до Тернополя прийшли свіжі дві дивізії та що „виключене“, щоб тут могли прорватись німці. Я теж так думав, розмовляючи з ними. Хлопці один з одного росли, сильні, мов вилиті з бронзи, а числа їх не злічити! Заняли всі доми, моїх гарматників вигнали з приходства, а самі заняли навіть стрих. І по садах їх повно і по городах. А всюди кладуть вогонь і в „котлоках“ варять чай. Вечором дивлюся: і під будинками в подвір'ї чалють, і під деревами в саді, ба, зі стриху куряться вікном, бо й там палять! Думаю — піде з димом приходство і село! Прошу їх, щоб не па-

лили бодой на стриху. — Не безпокойтесь, батюшка! Ми самі п'яжаєм, а тоб перші спекли ся! — Коби хоч недовго тут стояли, гадаю, а то все поничать!

Підходжу до одного, що під щепом в саді варить чай, частую папіроскою і навіваю знайомство. Поводі розпитую обережно, звідси приїхали, куди йдуть, а найважливіше для мене, коли? Відповідає без скрупулів, що йдуть впродовж Петербурга і мають іти під Зборів, бо кажуть, щось там „германець нажимає“. Приказ був ще сьогодні йти, але салдатський „камітет“ вирішив, що народ змучений і підуть аж завтра досвітком.

Ну, слава Богу, думаю, що лиш одну ніч не буду спати!

Та ранком не пішли, бо був дуже гарячий день! Мали йти перед вечором, щоб ніччю зайти до окопів. Та перед полуднем мусіли вийти, бо фронт наближався вже до Кутковець. Коло полудня вже билися на должанецьких полях з власними салдатами, які в паніці втікали перед німцями.

Уявляю собі розпуку того команданта, що мав такі добрі резерви, в час міг відбити наступ, а салдатські ради не дали виконати пляну, бо сонце надто пекло! Тому большевики знали, що лише „стенкою“ можна опанувати такі деморалізовані маси.

Ось так морально розложилась армія, а з розкладом армії пішла деморалізація і в наряд, бо понесли її в маси самочинно „демобілізовані“ вояки. Чиж можливо було потім перепровести на Україні мобілізацію і створити дисципліновану армію, яка не пустила б большевиків, з такого елементу, що вернувся морально знищений з фронтів?

Знищення всякого авторитету серед мас у насі революції не дало нам збудувати своєї держави. Це було — на мою думку — найгірше, що нам приніс 1917. рік. Приніс волю, але й приніс зародки упадку тієї волі

AGEPNER METAL
WARSAWA UL. KRÓLEWSKA 43
TEL. 699-27 699-28 CENTRALA 168-88

**БЛЮКИ
БЛЯХИ
ПРУТИ
ДРОТИ
РУРИ**

ЦИНН - ЦИНК - ОЛОВО - МІДЬ - АНТИМОН
НИКЕЛЬ - АЛЮМІНІЙ - ВІЗМУТ - МАНГАН
КАДМ - МАГНЕЗІЙ - КОБАЛЬТ - РІУТЬ
МОСЯЖ - БРОНЗ - ЛОЖИСЬКОВІ СТОПИ
ДРУКАРСЬКІ СТОПИ ТА ІНШІ
МІНІА І ГЛЕЙІА ОЛОВЯНА
БЛЯХА ЦИНКОВА - БЛЯХА БІЛА - БЛЯХА
ЧОРНА - БЛЯХА ПОЦИНКОВАНА
СТАРІ МЕТАЛИ (ВЛАСНА РАФІНЕРІЯ)

Десь при кінці червня був у Тернополі з Керенським бельгійський міністр Вандервельде. Знов ентузіастичне привітання гостей і знов зібрання з промовами з того самого місця. Говорив теж і Вандервельде, при чому поодинокі уступи його промови передавав перекладач по російськи. Очевидно тому, що тої промови загальне розуміння, хоча такого захоплення не могла викликати. Коли бесідник закінчився, здіймалася буря оплесків більше з привітливості до гостя, але на ляхах не слідно було спеціального одушевлення.

III

Найвищою військовою владою в місті після революції був „Ісполнительний Комітет“, якого предсідником був резервний старшина Іозеф, здається член міської Думи в Києві, родом москаль, людина розумна і тактовна. З ним мав автор цих споминів нагоду стрічатися на терені міської харчової управи, до якої входив Іозеф як відпоручник війська. Пізніше стрінувся з ним ще в Україні як з полоненим у большевиків в Роздільній по розгромі Денікінської армії.

Цивільну окупаційну владу в Тернополі репрезентували губернський комісар, повітовий комісар і начальник міліції.

Губернським комісарем, наслідником старо-режимного губернатора Чарторижського, був білорусин І. Красковський, людина незвичайно симпатична і тактовна, що все з прихильністю ставився до українців; його заступником — українцем Кость Лосський, секретарем — молоденький москаль з Петербурга.

Повітовим комісарем і начальником міліції були українці, цей останній називався Рибко.

Це все люди, що прийшли до урядування після революції. Урядовці, що ще залишилися з часів старого режиму, почували себе дуже непевно і навіть нерозв'язали до представників населення, щоб інституційували за ними у нових зверхників.

До окупованої області належали тоді повіти: Тернопіль, Збарж, Скалат, Теребовля, Копичинці, Борщів, Чортків, Залішки, Городенка, Снятин і частина Буковини. Верховна влада над тою територією належала до краєвого комісара. Ним був Дмитро Дорошенко, знаний вже на Поділлі зі своєї діяльності за старого режиму у всеросійським союзі городів. Коли з місяці травні він приїхав до Тернополя як краєвий комісар, тернопільське громадянство рішило привітати його через своїх відпоручників. Ними були І. Брикович, д-р Вол. Вітошинський і ще два громадяни. Повітання відбулося в кімнатах „Подільського Готелю“, де замешкав Дорошенко. Іменем делегації привітав його І. Брикович, даючи вислів радості тернопільської громади, що саме йому припав важний пост краєвого комісара, та висказуючи надію, що він, як даліше, так і тепер, буде прихильним заступником тої частини української території, що найшлася під окупацією. Дорошенко відповів коротко, що не має потреби апелувати, що наша доля лежить йому дуже на серці, але він, як представник влади, мусить ставитись однаково до всього населення. По короткій розмові про найбільше лекучі громадянські справи, делегація з ним розпрощалася.

IV

Революційна влада, особливо цивільна, рахувалася дуже з населенням окупованої території та не робила нічого, що не було би в згоді з вимогами широко поняття демократії. Режим був дуже ліберальний. Зразком того може послужити факт, що коли аранжери святе в перші роковини смерті І. Франка звернулися до губернського комісара з проханням дозволити на публічний похід, він не тільки його не заборонив, але навіть дивувався, що за дозволом до нього звертаються. А не треба забувати, що це діялося в безпосередній прифронтовій смузі.



Машини до писання нові й уживані з українськими та польськими черенками.

Найвища якість! Низькі ціни!
ФАБРИЧНИЙ СКЛАД
машин до писання, рахування і шиття
ЮЛІАН ЛОМАГА
Львів, Валова 11. — Тел. 228-70.
Найбільший вибір складових частин.
Прецизійна направка машин.

Машини до шиття марок „Пфафф“ світової слави.



840

І. БРИКОВИЧ.

В окупованім Тернополі

ПІСЛЯ РОСІЙСЬКОЇ РЕВОЛЮЦІЇ.

(Спомини зперед 20 літ).

I.

Від 1915 р. австрійсько-російський фронт стояв на Стрипі. Місто Тернопіль лежало в близькій прифронтовій смузі і робило враження військового табору. Всюди повно було російських салдатів і старшин, обозів, шпиталів, магазинів. На залізничній стації величезний рух, одні частини відходять на фронт, інші вертаються в запліва, часто переїзять великі групи полонених.

Такий самий зверхній вигляд задержало місто і після березневої революції 1917. р. Даліше всюди повно військових шинелів, але щедали на них старшинські відзнаки, на пагонах мундурів тільки піанати, що вони передше там були. Вояцька маса відпочила без діла по місті і політикувала. Особливо коло залізничного двірця, де найбільше було салдатів, або більші мітинги з „ораторами“, або групки з часопимами в руках, що живо дискутували. Не рідко можна було бачити, як відділ, що відходив на фронт, зупинявся перед двірцем і починав мітингувати, при чім густо лунали оклики „Далой вейну!“ Очевидно, не треба було бути аж знавцем воєнних справ, щоб скептично ставитися до боевої вартості таких вояків.

II.

В одягненого в салдатську шинель мужика не було воєнного запалу й охоти ризикувати своїм життям, коли доквруги нього лунало гасло „земля і воля“. Щоб його переняти думкою про війну аж до переможного кінця, треба було сильніших інекцій. Такими були поїздки на фронт визначних промовців і передових людей революції, або представників союзних держав. Тернопіль бачив у себе між іншими також шефа тимчасового уряду Керенського та бельгійського міністра Вандервельде.

Салдатська маса витала їх з ентузіазмом. До нині живо стоїть перед очима картина, як до Тернополя приїхав Керенський. З трудом посувалося його авто вулицею 3-го Мая, що вщерть забите салдатами. Вони тиснуться до авто, вискакують на його ступені і раз-ураз стискають руку Керенському серед окликів „ура“. Він стоїть в авто та з усмішкою витягає юрбу. Вкінці авто опинилося перед будинком, звідки мав промовляти шеф уряду. За хвилину появляється він на балконі і юрба приймає його появу оплесками й окликами „ура“. Значинає говорити. Всі слухають з напруженою увагою. Бесідник уміє захоплювати і поривати слухачів. Говорить про нині старого режиму, про кривди і терпіння народу, про рівність і волю, що тепер настала та про щасливе життя Росії, коли війна покінчиться. Та й треба довести до переможного кінця. Аудиторія приймає поодинокі уступи промови оплесками та гримжми „ура“ нагороджує міністра по скінченні промови. Після нього забирають голос і інші промовці від різних партій. Від поляків вищий офіцер, представник польської аристократії, Ржевський. Він підкреслює, що революція зняла окови з усіх поневолених і відтепер всі народи свободні й рівні і він, шляхтич, представник жатовного і переслідуваного польського народу, нині широк стискає руку демократа Керенського, представника вільного російського народу.

Мітинг тягнувся понад дві години. Як скінчився, салдатська маса ентузіастично прощала міністра, що відїздив даліше на фронт, і після того в гуртках живо дискутувала над тим, що говорив бесідники, але боевого запалу у величезної більшості не було видно. Приїзд міністра роздував огонь, але солом'яний. Він скоро погасав.

УСЕ ДЛЯ ДІТЕЙ

редакційний нагляд на виставках дитячої конференції

ПАЛАТА ДИТИНИ № 10
Львів, Рутівського 1 (нах Шпехера)

Без уявного дню і ніч чути було гуркіт гармат і найжорстокіше бомбардували місто.

Не бажаючи йти слідами старого режиму, нова влада проектувала допустити до участі в управлінні окупованої території представників населення у формі прибічних рад при повітових, губернських і краєвими комісарі. У краєвими комісарі в Чернівецькій губернії навіть проект виборчої ординції на широкій демократичній основі, однак він мав рахуватися з фактичними національними відносинами. На основі цього проекту не тільки польська, але й жидівська меншість могла вибрати собі репрезентативну раду, як їм належало би на підставі кількості польської чи пак жидівської населення. Тому цей проект стрінувся зі спротивом українських представників на кількох конференціях у губернського комісарі. В цій справі мала відбутися також конференція в Чернівцях, але події на фронті зробили її безпредметною.

Управа міста Тернополя була в руках директора учит. семінарії, поляка Михаловського, який того комісарем міста російською владою ще 1914 р., бо бурмістр міста, др. Мандль, який був з Тернополя разом з представниками австрійської влади. Після революції представники українців і жидів домогалися вибору міської ради. Влада цьому не противилася, йшло тільки про те, як її вибрати. Українці і жиди бажали вибрати її на загальним виборчим праві, поляки виставляли австрійську ординцію, оперту на виборчих колах. Кілька нарад у губернського комісарі не довели до порозуміння представників усіх трьох національностей, тимчасом провадило фронті і цю справу зробив неактуальною.

З доручення окупаційної влади була призначена вибрана харчова управа, до якої входили представники українські, польські і жидівські, як також відповідник влади адміністрації цивільної, представник відділу міністерства ринку Шапошніков і представник військового "исполнительного комітету" Йозеф. Близько шуму викликав вибір на голову харчової управи українця Іл. Бриковича, бо польські відповідники навіть виїхали зі засідання, коли перетили їх кандидат, та внесли протест до губер-

ського комісарі, покликуючись на те, що до цього часу не було ще такого, щоб головою важливої міської комісії був поляк. Але їх протест не мав ніякого успіху і головою харчової управи залишився українець (заступником був поляк). Та наслідком подій на фронті і її урядування було не довго.

V.

Російська революція принесла зі собою велику зміну для українського життя на окупованій області. До того часу все, що українське, було проскрибоване, бо мажоритарне, і назавжди українське життя нічим не виявлялося. Ще від заняття Тернополя 1914 р. всі українські товариства були закриті і доми українських установ заняті військом. За згодою губернатора міська була тільки "Народня Торговля", якою по вивезенні на Сибір дир. Турна управляла колегія, зложена з Осипа Ковальського і Петра Чубатого, працював теж український театр.

В 1916 р. театральний гурток, зложений з професійних акторів, що опинилися на завоюваній території і були без хліба, частинно з місцевих людей із замилуванням до сцени, перетворився у справжній театр і давав вистави в салі Мицанського Братства в Тернополі. Провід був у руках Леся Курбаса, у склад гуртка входили між іншими з артистів Стаднікова, Бенцаль, Рубчак, з аматорів Калин та ін. Театр тішився великою фреквенцією в першій мірі військових, для котрих був у прифронтовій смузі єдиною культурною розривкою, і мав теж успіх матеріальний. Визначні фахові сили підняли його і на високий мистецький рівень. Він сповняв теж велику роль у ширенні національної свідомості між українцями російської армії, бо вистави притягали до нього багато "тоже малоросів". Вони робили знайомства з акторами, через них з іншими тутешніми громадянами і незаметно під їх впливом ставали у пригоді й самому театрові, бо помагали добувати йому все, що потрібне до вистав.

Після революції впали, що правда, всі обмеження й окови з українства як такого, але час від березня до липня був закороткий, щоб було можна розвинути ширшу діяльність, а до того небагато було людей до праці, бо одні були в австрійській армії, інші на еміграції. Ті, що лишилися, також не мали зовсім вільних рук, бо мусіли у своїй роботі винимати все те, що могло ставити їх у підозріння в австрійської влади, як вона вернеться. А багато було таких, що ті всі речі точно реєстрували.

Та все таки, коли певне стало, що царат упав, пішла живіша громадянська робота. Вона



Що терпіти і час марнувати?

При болях вживає прецінь кожна розумна пані попросту 1-2 таблетки Аспірини. Вони помагають.

ASPIRIN
с красивим продуктом.

зверталася в першій мірі до шкільництва, бо громадянство розуміло, яка велика шкода з того, що в місті і по селах дитвора не побиравала правильної шкільної науки. Одні діти зовсім школи не бачили, інші науку переривали. Правда, леда вже проломано в другій половині 1916 р., коли то окупаційна влада — здається, під впливом вишхольків, що старалися відкрити польські школи — згодилася врешті на школи "малоруські", коли показалося, що нема охочих вести науку в російській мові.

Користаючи з цього дозволу, відкрили українці народню школу для хлопців і дівчат під управою проф. Якова Миколаєвича і коедукційну семінарію під управою проф. Івана Боднара та гімназію під управою проф. Петра Рітвійського. Цей останній як "старорусин" мав доступ до окупаційної влади й інтервеніював у неї в шкільних справах.

У веденні шкіл треба було поступати дуже обережно, щоб з одного боку не викликати підозріння у російської влади і не довести до закриття шкіл, та з другого винимати деякі її домагання, за котрі треба би колись відповісти перед австрійською владою, нпр. усувати зі шкільних підручників портрет австрійського цесаря.

З упадком царату відносини основно змінилися. Не треба було оскривати українського характеру школи і наука у всіх заведених велася повним темпом. Голосилися щораз нові учні, з котрих значна кількість училася приватно, складала вступні іспити і діставали змогу без страти дит продовжувати свою науку. З новим режимом

А всеж випробувані

ПУДРИ і КРЕМИ

незрівняні

АЛЬОЕ



АЛЬОЕ

молодечої

свіжости

1-3

МИКОЛА ВЕНЦАЛЬ

У в'язниці і на сцені.

ОДИН СПОМИН З 1915. РОКУ

Було це влітку у році 1915., як австрійці пішли на схід з Карпат. Мешкав я тоді в Довжичі (села біля Тернополя) і переживав невеликі місяці. Але не довго я ними тішився, бо в короткому часі переходили російські війська через село і довелося нам цілими днями і ночами сидіти в хаті та господарства. Правда, це господарство було не наше, але тоді пильнувалося не тільки свого, але й чужого, бо господарі повтікали з австрійцями.

Раз уночі чуло: хтось стукає у вікно. Я зірвався з ліжка, відчинив двері і бачу перед собою дуже високого чоловіка. Питаю його, чого він хоче? А він як не грюкне як з гармати:

— Тут має бути квартира на 40 чоловік. — У першій хвилині я не зрозумів. Аж побачив я на його плечах кріс. Тут мені зараз стало ясно. Прошу його до хати. Він заходить. Прошу його сісти, але він подякував мені і даліше каже, що у мене буде квартирувати 40 солдатів. Я мовчки, дуже чинно почав протестувати, але він на мій протест таким поглядом подивився, що я зразу замовк. Постояв він ще хвилину, мовчки, по хаті роздивився тай пішов. Моя дружина сиділа в ліжку і мовчки слухала той розказ, а коли солдат вийшов з хати, вона підво-

лася з ліжка та почала збиратися, бо скоро має прийти до хати аж 40 солдатів.

Зібралася вона і почали ми думати над тим, де ми будемо досипати ночі, бо була щойно північ. По хвилині входить до хати "зводний" і каже, що він тільки буде мешкати в хаті, а решта буде спати у stodolі. У нас дух вступив. Я з тої радости кажу йому, що зараз жінка розпалить, чай зробить і погостимо його. На це він мені каже, що у них чай за хвилину також буде і дуже дякує.

Я в душі дуже радий був з того, що жінка не потребує опівночі вранцювати. Сів він при столі та починає мене випитувати, чим я займаюся тут на селі. Я кажу йому, що нічим, що я тільки випадково тут на селі та скоро поїду до Тернополя, бо я актор, граю в театрі.

А він мені на це: "А може ти шпійон?" — Я аж присів і почав до нього дуже мило всімхатися і жартувати. Але він на мої жарти нічого не відповів, строго стежив за мною. Я так заграв роллю невinnого зі страху, що він мусів посмірті мені.

Зрештою і моя совість була чиста. Небажком подягували ми спати. Зводний хрюпе, аж хата тремтить. А я з жінкою не сплю, все думаю над закидом "шпійон". Нараз чуло на дворі якийсь рух. Встаю легенько, щоб не розбудити зводного і йду на двір. Дивлюся, на дворі стало ясно. А то австрійці почали рефлектором освічувати російські позиції. Біжу я в хату, буджу свого гостя, тай кажу йому, що австрійці мабуть недалеко, бо освічують ваші позиції. Він

зірвався тай до мене: "А ти звідки знаєш?" Я кажу йому, що бачив на дворі як світили. А він до мене: "Ага! То ти "шпійон"! Бере мене, а решту і веде до команданта. Цей каже відпровадити мене до Тернополя. Привели мене до тернопільської тюрми, де я просидів аж два місяці.

Одного дня дивлюся через вікно на вулицю — побачив свою дружину і Леся Курбаса, який замахав до мене рукою і сказав, що він скоро мене визволить з тої неволі.

Сидів я ще там чотирнадцять днів. Нараз приходить "докладочний надзиратель" і каже, що я вільний. Боже! Який я радий був. Бо два місяці сидів я з одним жидом, який у в'язниці таки збожевів. А з божевільним не дуже то приємно сидіти.

Як тільки я вийшов з тюрми, почали ми з Курбасом давати театральні вистави в Тернополі. Сиділи ми там майже рік. По році Леся Курбас виїздить до Києва до театру Садовського, а театр лишився під моєю режисурою.

Одного разу дає наш театр "Невольники". Перед виставою приходить до театру якийсь російський старшина і питається за директором. Я приходжу, а він каже мені, що сьогодні буде із вистави генерал.

"О, вой! — думаю собі — це щось але." Кажу йому мені поставити замість крісла фотель, та щоб на сцені був порядок. Я звичайно приобіцяв, що все буде в якнайкращому порядку.

Прийшов час вистави. Я вже почав хвилю

зайшла невелика зміна в гімназії: з початком травня проф. Рівнийський, підтоптаний віком і почувачи себе не зовсім добре в нових відносинах, віддав управу гімназії в руки проф. І. Бриковича, що саме вернувся з села до Тернополя. Під його проводом гімназія закінчила шкільний рік та передала матуру, видаючи свідоцтва зрілості близько 50 абітурієнтам. Свідоцтва матуральні і всі свідоцтва, видані гімназією, австрійська влада признала важкими. Так само правильно покінчилася наука в семінарії і народних школах.

VI.

Замітною подією цього часу було свято, улажене в червні 1917, в роковини смерті Івана Франка. Такої величавої маніфестації не бачив Тернопіль ani до війни ani після неї. Аранжуючи свято, ініціатори мали на меті викликати підм духа в селянських масах, додати їм віри у власні сили, показати, що лихоліття воєнне нас не зломлює, продемонструвати свідомість українського селянства перед наїздниками-москалями та перед братами з того боку Збруча, в яких стихійно пробуджувалася та розвивалася українська свідомість. Тому приготовлено свято на широку скалю, беручи в його програму богослуження в церкві, урочистий похід вулицями міста та концерт.

Звернений до села заклик знайшов дуже добрий відгук. Два і пів року воно жило прибито, замкнене в собі, і тепер радо скористало з нагоди себе належно виявити. Всі стали жваво приготуватися, щоб маніфестація вишла величаво. Особливо молодь. А було її досить, бо не треба забувати, що на тій смузі відбулася тільки перша мобілізація.

Дійсність перейшла всі сподівання аранжувальців. У день свята зібралися в Тернополі величезні маси народу не тільки з Тернополя, але й сусідніх повітів. Учасників рахували понад 15.000. Величезна кількість бандерій — коло 1.000 коней, на них сиділи жваві юнаки в козацьких строях.

Від вчасного ранку всіма дорогами плли до міста святочно повзбрані селянські маси. Збиралися коло парохіяльної церкви. Між цивільними одягами велика кількість російських мундирів. Це сини Великої України, що в них революція збудила українські національні почування, прийшли аложити поклін генієві Галичини.

В часі богослуження виголосив пориваючу, високопатріотичну проповідь мінні вже покійний о. Михайло Світенький з Ладичина. Своєю проповіддю глибоко зворушив серця до того часу

Першорядний кравецький салон жіночих костюмів і плащів

1615

О. КІКТИ

8-15

Львів, вул. Пилсудського ч. 12. I. пов.

порукається П. Т. Калентей.

Виконання швидко і дешево.

ватися. Точно в год. 8.30 почув я рух на сцені. Дивлюся: суне на сцену поліція, жандармерія, полковники, підполковники, всі старшини і адютант з генералом. Вус в генерала синий, волосья теж, хлоп як дуб. Роздивився він по сцені, сів у фотель, а адютант біжить до мене за куліси і каже, щоб починати.

Вистава в нас йшла дуже гарно. Генерал сидів та пильно слівив за кожною сценою. Після першої дії, приходить знову адютант і каже мені, що зі мною хоче говорити генерал. Я знову почав хвилюватися. Прибрав дуже поважну міну і жду на генерала. Входить він на сцену і каже: „Ви директор?“ „Я! Чим можу ланові генералові служити?“ А він мені: „Звідкіля ви знаєте, що я генерал?“ Я кажу йому, що я чув. Генерал знову питає: „А ви знаєте, як я називаюся?“ Я кажу, що звідкіля мені знати. Генерал каже: „Я називаюся Ничай. Ви чули про такого?“ Я кажу, що з історії знаю Ничая, а він мені каже, що він з тих самих Ничайів.

Почастував мене папіроскою, сів на сцені й лавочці і довго ми з ним говорили. Пізніше старий попрошався, поцілував мене в голову і сказав мені, що як буду потребувати чогось, щоб я прийшов до нього. Я йому на це кажу: „Пане генерале, я вже звертаюсь до вас з проханнями. Наш театр дотепер був під фірмою „Тернопільський театральний вечір“. Тому що не дозволила нам російська влада назвати себе „Український Тернопільський Театр“. На це

СТОЛОВОЕ НАКРИТТЯ, ПОРЦЕЛЯНА, СЕРВІСИ З УКРАЇНСЬКИМИ ВЗОРАМИ

порукається

Ф. М. А.

„Кераміка“

Львів, Галицька 5 (в подвір'ю).
Можна дістати у краю у всіх складах „Народної Торговлі“.

розведаних синів України з цього і того боку Збруча — не диво, що в очах багатьох заблесли щирі слези.

По церковній відправі уформувалася величавий похід і рушив з церкви головними вулицями міста. На переді кінні бандері з жовто-блакитними прапорами, між ними в історичних костюмах члени театральної трупи, далше групи з міста і поодинокі сіл, і як окрема одиниця йшли українські військові відділи з жовто-блакитними кокардами на грудях. Низько над походом кружало кілька літаків з жовто-блакитними прапорами. Таку несподіванку зладив аранжером свята Український Військовий Клуб. З балкони дому при вул. Святоїванській виголосив святочну промову селянин зі Збарашчини, сойм, посол Андрій Шмигельський. Перейшовши головні вулиці міста, похід розв'язався коло Міщанського Брацтва. Всі були під враженням свята, всі радувалися, що воно так величаво випало. Вечором відбувся концерт у салі Міщанського Брацтва, в яким головна роля припала театральній дружині. Зі сольоспівами виступала п. Стаднікова

VII.

Майже на три роки замерло було національне життя на окупованій території і щойно революція дала можливість ширшої праці. Треба було взятися за справи найбільше пекучі. Ними була справа відношення до нової революційної адмі-

о. САВИН ДУРБАК.

Після великих жертв — несповнені надії.

(Спомин очевидця)

1. ВТЕЧА І ПОВОРОТ ДО ДОМУ.

Страх має великі очі, а самозбережний інстинкт найсильніший з усіх; тому не дивниця, що коли в серпні 1914 р. загуділи від сходу гармати, надлетіли ворожі літаки, а мадярські гусари, наші „оборонці“, без шапок на спієних конях, навскоки відступили на „раніше приготувані позиції“. Навіть ті, що твердо собі постановили не рушатися з місця, на вид паніки, яка всіх охопила, з мелими клунками на плечах чи на возах — покидали і собі домові огнища. Але вони скоро жадували цього; коли дісталися в ляву людей, возів, худоби, що збитою меєю плла дорогами, при реві гармат і відступі австрійського війська зрозуміли, що коли загинати треба, то вже ліпше не своїм власним сміттям.

Він відповів, що завтра буде в команданта міста і поладить цю справу. На другий день прийшов вояк з команди міста і попрохав мене туди. Я приходжу до команданта, а цей каже, що від завтра може наш театр називатися „Український Тернопільський Театр“.

Більше я того симпатичного генерала не бачив.

Театр довгий час працював під своєю фірмою. Аж вибухла революція. У Тернополі величезний рух. Всі українці салдати приходять до нас до театру і отверто заявляють, що вони українці. Приносять Кобзаря, дехто з них напам'ять деклямує цілі поеми. В кожного веселе обличчя, цілий Тернопіль радіє. В короткому часі улаштовує Тернопіль свято Франка, організуючи цілий повіт.

Соколи приїхали на конях до міста, щоб узяти участь в поході. Всі актори теж на конях у синіх та малинових жупанах, Рубчак на переді, як гетьман з булавою. Всі звертаються до нього, а він бідака не знає, що робити і тільки булавою покаже то вліво та вправо.

Бельгійці стоять на хідниках з фотографічними апаратами.

Мені здавалося тоді, що я справді козак на коні і що не виступаю як артист, а попросту переміняюся в іншу людину.

І тоді я бачив уперше, як товариші-артисти плакали не на сцені, а таки справді, з радощів.

ністрації, справа адміністрації громадської та шкільництва. Це вже були справи не локального, го характеру, але обходили цілу окуповану територію. Тому тернопільська українська організація рішила скликати до Тернополя зїзд відлоручників усіх повітів, зайятих російськими військами. Він відбувся 10. липня. Запрошені були всі повіти, та не всі прислали своїх відлоручників. Прийняли на нараді було: з Тернополя 19 людей, з Копичинців 5, з Теребовлі 4, зі Збараша 2, зі Снятина 1. Народами проводили: д-р Володимир Білинський зі Збараша й о. Волянський з Острівця. Реферат у справах політичних виголосив д-р Степан Брикович, у справах шкільних — проф. Яків Миколаєвич. Над рефератами розвинулася дуже обширна і жива дискусія, в якій забрили голос відлоручники всіх повітів. Про той зїзд та його постанови пишу ширше на іншому місці. (Через обмаль місця в нинішньому числі примушені ми помістити вже аложену статтю Шан. Автора на цю тему в чергових числах „Діла“. — Ред.).

Та всіх тих і інших намчених справ не довелося переводити в життя, бо вже тиждень після цього зїзду прийшов прорив фронту під Зборовом, і наслідком цього російська армія відступила на лінію між Серетом та Збручем. До Тернополя прийшла австрійська влада, під опцією залишилася тільки частина тернопільського повіту та повіти збараський і скалатський.

Щасливі ті, яким вдалося з того раучного русла видобути, відітхнути свіжішим повітрям і стріпати дорожній пил, назад вертатися додому. Але знов огортав нас новий страх, жа

Модні пальта жіночі і мужеські та убрання найдешевше у фірмі
І. ШАПІРА Львів, Личаківська ч. 1.

то буде перша стріча з москалями, бо власна фантазія і людські язика змальовували їх нам у найгіршому світлі.

Так але не було. Вони питалися звідки ми і що за одні, де і чого втікали, сміялися з нашої дурноти, що в лісі ночували, бо там могли нас як ворогів шрапнелями до ноги вибити, дами нам перепустки і ми вернулися до дому на прихорство в Новосілці Ленч, пов. Підгайці.

Вистарчило двох діб, щоб зєстати дім і господарство у повній руїні. Зараз за селом величезна маса війська розбила собі табор. Варта було видіти тих перших „штандових“ російських жовнірів, правдивих Голіатів у порівнянні з нашими. Але свого азійського духа рубіницького, що має вдоволення в самому нищенні без жадної розумної цілі, відразу показав. Йшли наперед, а палили фіцварки і стирти по полях, хоч це все самі могли зужиткувати; в домах, де нікого не застали, біли шибви, образи, дзеркала; перевертали печі, „верки“ зі стінних годинників відломлювали, кожну пляшку вино-рожили, все, що їм могло придатися забирали, а решту дерли. Головно напасілися на книжки. Жадної цілої не лишили — може шукали там за грішми; картки по хаті і по подвір'ю порозкидані; конфітури їли, кільки могли, а решту, щоб нікому не лишити, викидали, розбиваючи слоїки на подертє б'їля і книжки.

А якого страху нагнали при тім нищенню навіть німій тварині, свідчить те, що коли виїхали на подвір'я і заглянули до отвертого хвізу, то не побачили ніодної безроги. Аж тут нараз, на звук нашого знайомого голосу, дві штуки — одна шаблею наздовж глибоко нажнечена — що зі страху зарилася в соломі, з веселым хрунчанням вскокнули і якби поскаржались хотіли, що дві доби нічого не їли. Кішка, що сховалася в кутку за бовдуром в хуки, як почувла наш голос, одним скоком опинилася на грудях тещі, виплила пазурі в тіло і вже не могла її відірвати.

Коли так стоїмо і думаємо, що тут робити, надходить кілька офіцій і як побачили цю

Карло Яковський і Син

фабрика сукна Бельсько

1-3

порукає

1725

ОСТАННІ НОВИНИ

фабричний склад

Львів, пл. Марійська 1. Готель Жоржа.

руїну і наші зажурені дитя, навіть не бралися нас потішати, а тільки один з них сів до фортепіану і вдарила: „Ще не вмерла Україна“, ще й заспівав.

Зразу своїм вухам не вірили ми, а потім якимсь цілющим бальсам сплив на наші душі, бо зрозуміли, що ми є свідками великих подій, які відкривають несподівані перспективи, супроти яких страчений маєток — дрібниця.

2. ДУШПАСТИРСЬКА ПРАЦЯ.

Такий був початок війни, що нагнав нас страху, нас матеріально зруйнував, але зродив надію, що це не надурно. Страх не покидав нас увесь час війни і ми майже з ним зжилися та надія росла. Вал, що через нас перейшов, затримався трохи під Перемишлем і докотився до Карпат. Ми мали розмірно спокій, бо повного спокою ніколи не було.

В місяці березні 1915 р. я перебрав парохію Недуже пов. Тереховля. Парох (бл. п. о. Мандичевський) перед інвазією виїхав, а уряд опечатав церкву і хотів спроводити православного батюшку. По двотижневих перетривках з начальником тереховельського повіту я дістав агоду.

У товаристві пристава жандармерії зі Струсова зїхав я до Налужа, пристав відпечатав церкву, дав мені ключі і я став „настоятелем прихода“ в Налужу. Тоді, як москалі загналися аж під Краків, ніхто над Серетом ані не припускав, щоб якась зміна могла прийти. Ми господарювали, робили жнива, купували від салдатів чай, цукор, тютюн, англійські черевики, можна було від них купити навіть гармату. Одного разу запропонував мені салдат цілий вогонь цукру.

Аж тут нараз офензива ген. Макензена. У другій половині серпня 1915 р. москалі опинилися над Серетом. Спалили ціле Налуже — лишилися тільки церква і ушкоджений парохіальний дім. Недуже на заповідали, що відступаючи не лишать каменя на камені. Два тижні ми жили в льохх, пивницях і кулі з одної та другої сторони перелітали нам понад голови.

Вкінці боева лінія зарисувалася над Стрипою, а рік пізніше, по офензиві ген. Брусилова, відступилася над Золоту Ліпу.

Настало тяжке життя. До вислуги літ ті два роки повинні зараховувати за десять. Безупинно квартирувало військо; що одні відійшли, на їх місце приходили другі, а ці зміни були найгірші, бо діялися найжорстокіше вночі серед криків, проклятів, граббж.

Заповідають „квартирмахери“, що приходять „дика“, то знову татарська дивізія; не були вони в дійсності такі страшні, як називалися. „Дика“ дивізія мала офіцерів зпоміж аристократії, а татари були більш людські, як наші брати-славяни; все-ж нам шкіра терпла.

Далішою пошестю були підводи. До того дійшло, що люди відрікалися коней, возів і приходили домів пішки, бо гнали їх угали Росії за харчами, муніцією або вислали під сам фронт без віддиху. До направи доріг, відторгання снігу, копання окопів виганяли зі села всіх здатних до праці, причім славна нагайка йшла в рух. Великий лемент счинився, як забирали дівоні; хоч би людей, щоб помагали їм скидати дівоні із давіниць, вони мусіли це робити самі. Видавали всілякі „мудрі“ розпорядки, між іншими такий, щоб до 24 годин під карою смерті видувати всі голуби, а за дві доби, як невпинні голуби вже не жили, цей розпорядок відкидали.

Час до часу вези полонених; тоді ми бігли дукати знайомих між ними і питалися, що з „того боку“ чувати. А над ними всіми „приємностями“ яби завершення всього — безперестанний майже грохот гармат, що доходив із близького фронту — і так повних два роки.

В Налужі, де згоріло також усе збіжжя на міс. працювали дві пожеві кухні Червоного Хре-

ста; я побирав свою пайку в натурі (чай, цукор, крупи, мука і сало). Крім двох церков налуської парохії, прибуло мені до обслуги ще 4 церкви струсівської парохії, бо струсівський сотрудник що з початком війни був залишився, коли в 1915 р. австрійські стежі дійшли були до Струсова, щасливо відступив з ними на австрійський бік. Зі старим Гіриньком, дяком зі Струсова (вже небіжчиком), ходили ми до тих церков пішки; про підводи ані думати не можна було, бо москалі зараз їх забралиб.

Як прийшли Великодні Свята, від досвіта до пізньої ночі ми закладали плещаниці а потім таксамо святили паску. А старий Гіринько, хоч не мав з того жадної користі, хоч не ставало йому духу, не тільки не нарікав, але тишився, як мала дитина, коли вдавалося нам штуку, по дорозі жартував, ще й мене підганяв. На тім світі нема для нього ордеру.

3. ДОБРІ ЛЮДИ І СТРАХІТТЯ.

Війна з одної сторони показала нам людську бестію у своїй наготі, а з другої сторони видобула наверх бріднянти. При тій нагоді не можу не згадати директорів школи у Варваринцях, панства Пеліхів. В їх надзвичайно гостиннім, яким у власнім родиннім домі, вся інтелігенція — наша і польська мала збірний пункт. Ми там зносили всілякі відомості, політикували, запомігалися і потішалися. А добра, як рідна мама і працююча, як бжодя маленька „бобця“, як ми п. Пеліхову називали, тільки над тим промишляла, яким нас угостити і якимсь чудом завсіди якнайкраще це їй вдавалося. Чи живете Ви там ще обое? Чи знаєте, що згадуємо Вас як найбільших наших добродіїв, бо випробуваних у тяжкій біді?

Між москалями також находилися небуденні люди; між офіцерами, духовниками, простими салдатами і навіть в адміністрації був не один, але правдивих патріотів було між ними мало. Для них Росія була така велика, багата і неперебрана, що „хвяти“ (вистане) й для всіх. З поляками ми жили в найліпшій згоді; спільний обух нас поєднав.

Це були тільки ясні проблески на темному тлі війни. Зрештою все так нам не раз докучило, що ми щиро заздрили тим, які завчасу вивтікали і не переживали тих страхіть. Але тепер, коли ми з тої халепи вийшли живі і цілі, дякуємо Провидінню, що ми лишилися на місці, бо Відень ще нині і завтра оглянути можна, а такі вражіння і пригоди, які ми переживали, трапляються раз на сто літ. Зрештою ми мали вингороду: революцію в першій її фазі.

4. МЕДОВІ МІСЯЦІ РЕВОЛЮЦІЇ.

Нараз — гармати перестали гудіти. Значи доходить до нас чутки, що сталося щось великого, але що таке — ніхто нічо певного не міг довідатися. Ми цілим своїм еством бажали собі кінця війни і позатим нічого більше не сподівалися.

Вкінці довідалися: революція, збідкачання царя, Тимчасовий Уряд, близький кінець війни.

Це так на нас вплинуло, що ми відразу стали інакшими людьми. Як довго болить зуб, і раптом перестав боліти, то хоч ви розбиті, відразу стаєте здорові. Нам життя обридло, безнадійність налягла на нас, нерви ступили, а проте в одній хвилині віджили, припала нам енергія та охота до життя. Те саме діялося із воляками; скакали, співали, цілувалися, тішилися не так з революцією, як з кінця війни. І яким Тимчасовий Уряд зраз був заключив мир і пустив їх додому, революція напевно на саме дно була би не скотилася. А так революція їх розчарувала — не дала того, чого найбільше хотіли і сподівалися: закінчити щасливо війну і вернутися домів. Не відчув того Керенський, хоч обізвав фронт з промовами за війною, був у Тернополі, у Микулинях і міг переконатися про настрої війська. І війни до „победоносного кінця“ не виборов і облекшив працю большевицьким агітаторам, що за гасло взяли тоді: „Далой война!“

Фатальні наслідки показались щойно пізніше, але яких два-три місяці ми святкували ме-

Гемороїди

є причиною алого самопочуття
і т.п. Треба конечно усунути ті до-
шкульні недомогання. При гемо-
роїдах вживаємо

Anusol

Чопків

Дістанте в аптеках
12 чопків 5 зол. — 6 чопків 3 зол.

дові місяці революції. Люди стали якісь ліпші і приязні, веселі, повні надії, почувалися своїбідні. Жадних перепусток не треба було, жандармерії, доносів і Сибіру не боялися; отверто говорили, що думали і чого хотіли. Ціла природа виглядала краще, як у зякоханах.

У тому часі я пережив прекрасний момент у своєму житті, що своєю нежданністю заскочив, а своєю виразистою мовою мое патріотичне почуття розіграв на білий вогонь.

Прекрасний травневий ранок, що сам собою настроював поетично. А тут — серед найбільшої тиші — здалека долітає пречудний спів, який стає шораз то голосніший. Вибігаю на дорогу і бачу і не розумію: сон, казка чи чудо яке?

Цілий полк салдатів у російських шинелях, а жовто-блакитним прапором на переді і з такими самими кокардами на грудях і з українською піснею на устах!

Шкода марнувати слів, щоб описати вражіння; досить сказати, що слюзи мимоволі текли з очей, якісь слова стихійно з горла добувалися і падали під ноги салдатам. Хотілося за ними бігти, та ноги відмовляли послуху.

Щось подібного переживали ми в Тернополі підчас перших роковин смерті Івана Франка і трохи пізніше в Микулинях і в Тереховлі. Не те важне, з якого приводу ці свята відбувалися, ані не те, хто і що говорив, але цей ентузіастичний підм духа, який огорнув всіх, що виділи в масовім поході збратах прийдіпців і прийдіпців, військових і цивільних, інтелігенцію і селян.

Варта було три роки всі воєнні страхіття пережити, щоб бути свідком незабутньої картини, як на переді походу — на правдивих козацьких конях і в козацьких одягах, їхали члени театральної трупи, а за ними військові частини, що чергувалися з групами наших дівчат і хлопців у народних одягах і з групами старших громадян, зложеними з інтелігенції, міщан і селян.

5. ВІДВОРОТНА СТОРОНА МЕДАЛІ.

Але прийшла друга фаза революції — відворотна сторона медалі, як це звичайно діється в кожній революції. Доки керму у своїх руках тримають ідеалісти, що хочуть добра для всіх, поправи відносин, двигнення ширших шарів на вищий ступінь культури і добробуту, можна з їх тактикою і способами не погоджуватися, але зі самим рухом мусимо симпатизувати. Коли-ж приходять до голосу шораз то радикальніші елементи, „санкюльоти“, що суспільну драбину тільки догори ногами перевернути хочуть, щоб при цій нагоді самим наверх дістатися, а других гнобити, що мститися хочуть на своїх дійсних чи уявних гнобителях — тоді революція стає страшна.

Большевики використали фатальну помилку Керенського, що не залерестав війни і не заключив миру і на тім конику опанували маси. Я був на двох таких „мітингах“, які тоді дуже були в моді. Большевицький агітатор з фуражкою на бакир, з червоною кокардою на грудях, заповідає „войну войне“. Ми — каже — скину-ли царя, але лишилася буржуазія, що в інтересі капіталістів пре до дальшої війни; тої буржу-

Лише ошадністю здобудеш добробут і незалежність!

МІСЬКА КОМУНАЛЬНА КАСА ОЩАДНОСТІ У ЛЬВОВІ

ВУЛ. ВАЛОВА Ч. 7 І 9

та II Відділи При вул. Городецькій 60 і вул. Жовківській 75

приймають в к л а д и ошадности почавши від 1 зол. Щоби дати змогу купцям і промисловцям помістити денні торги в касі, урядові години у вкладковім відділі щодня до год. 19:30.

За вклади та їх опроцентування ручить Громада міста Львова цілим своїм ма й н о м. 131—7

Навіть при скромній платні можна дістати на до-
гідні рати супергетеродину високої класи

ФІЛІПС СУПЕР 4-38

зі представниками і речниками у війську є офі-
цери, тому спершу з офіцерами треба порядок
зробити...

І ввійшли до офіцерів. Жадної честі їм не
віддавали, на мітингах до голосу не допускали,
еполети публічно з них здирали, у правах ниж-
че від себе поставили, недобрих виганяли або
деградували.

Раз їду залізницею до Тернополя. У переді-
лі другої класи сидить генерал; приходить про-
стий солдат, честі не віддає, сів собі близько
генерала, махорку йому під ніс нависне пус-
кве, слину через зуби „цикає“. Одні раз я ган-
кував на генерала і більше не міг, такий біль і со-
ром малювався на його лиці.

Це вже не було військо, але банда і ми бу-
ли шасливі, коли німці в місяці серпні 1917 р.
по дводенним бою над Серетом вигнали їх у
„Суздаль“.

Німець по скінченні бою попросив води до
пиття, витягнув з напелюшка свій ручник і ми-

ло, перебрав білизну, витріпив з пороку убран-
ня, вичистив черевик і не тільки, що не попро-
сив їсти, але чомусь відмовив, бо — каже — я за-
раз свою порцію з менажі дістану, витягнув сві-
жух газету і сів у халоді читати. Де з таким ні-
мецьким жовніром міг виграти російський сал-
дат!

Я не люблю згадувати, ані говорити, ані пи-
сати про свої військові переживання, навіть не
люблю читати чужих спогадів, бо вислід випав
для нас сумний. Але пожиточна, потрібна і ко-
нечна річ пригадувати нинішньому і майбутнім
поколінням, щоб змилі і пам'ятали, що сучасне
війське покоління зі своїх жертв, з витрачених
сил, з пролитої крові, лишило для них капітал.
Ніщо на світі дурно не приходить, але також ні-
що дурно не пропадає. Наше гаряче побажання
і молитва, щоб цей капітал не змарнувався і
щоб найближчі покоління цей капітал відібра-
ли і використали разом з процентами.

Китай у большевицьких сітках

Як подають з добре поінформованих ки-
тайських кола, недавно заключений китайсько-
совітський пакт обіймає між іншим заціпно-
відпорний військовий договір. Його підписав
китайський військовий аташе Левін і представ-
ник китайських комуністів Шуенляй; Чанкай-
шек заaproбував його. Важніші постанови до-
говору такі:

1. розділ: Обі держави утворюють спільну
комісію оборони з осідком в Улан Батор (со-
вітська Монголія).

2. розділ передбачує співпрацю з метою:
довести до інтервенції чужих держав у далє-
ко-східному конфлікті.

3. розділ постановляє, що Китай дістане
від большевиків таку підмогу: 362 літаків, 100
протилетунських і 300 польових гармат, 150.000
крісів, 60.000.000 набоїв, 100 повзів, 1.500 па-
цирних авт, 1.500 тракторів та вантажних са-
моходів, 2.500 мотоциклів і 2.000 залізничних
возів.

4. розділ запевнює свободу акції для ки-
тайських комуністів, зокрема у провінціях, які
межують зі совітською Монголією та в китай-
ському Туркестані та вчислює концесії, що
їх СССР дістане в Китаю (м. ін. на будову
трансмонгольської залізниці через китайський
Туркестан і Кансу аж до властивого Китаю).

У 5. розділі Китай зобов'язується усунути
зі своєї території всі впливи за винятком
большевицьких.

36 японських літаків збомбардувало НАНКІН.

Нині рано над Нанкінгом появилось 36
японських літаків, які скинули чимало бомб;
пожищо невідомо, які великі шкоди. Китайці
твердять, що вони зістрілили 4 ворожі літаки.

ПОВІТРЯНИЙ БІЙ

Підчас налету японської ескадри над Нан-
кінгом дійшло до повітряного бою, в якому
взяло участь 10 китайських літаків; як подає
Райтер, вони зістрілили 3 японські літаки. На-
селення міста не зважаючи на небезпеку від за-
гуських бомб, вилягло на вулиці та цікаво
приглядалося битві.

АДВОКАТ

Д-р І. Голубовський

переніс канцелярію і веде її у Львові

ВУЛ. ВАЛОВА 11.

побіч Міської Каси Ощадності. 1-2

Напружене положення в Іраку.

Проти теперішнього уряду поширюється
не лише в Іраку, але й у інших арабських краях.
Міністерство внутрішніх справ поробило відпо-
відні заходи, щоб охоронити членів та прихиль-
ників уряду перед замахами. Армія домагається
чинної участі у виборах до парламенту.

ЕГИПЕТСЬКЕ ЖІНОЦТВО В ОБОРОНІ ПАЛЕ- СТИНИ.

Єгиптянки з впливових домів хотять скласти
ти в Каїрі конгрес жінок всіх арабських країв,
який вислав би до всього жіноцтва світу протест
проти поділу Палестини та обдумав би засоби
оборони цілості арабських країв.

ЗАМАХ НА ЕМІРА ТРАНСЬОРДАНИ

В самоході еміра Трансїорданії найшли
бомбу, яку усунено перед вибухом. У зв'язку з
тим переведено чимало арештувань змовників,
яких превенційно позасилали до далеких місце-
востей; між ними є директор арабського банку в
Аммані. При ревізіях у помешканнях членів опо-
зиції найдено зброю та муніцію.

НАРАДИ МОРСЬКИХ ЕКСПЕРТІВ

Італійські, британські та французькі морські
експерти відбудуть в понеділок у Паризі нара-
ду у справі поборювання піратства на Середзем-
ному Морі.

Тільки освітою, культурою і вихованням здо-
будемо кращу долю. Не жалуймо дати на
сміління освітніх замахів.



МАТЕРІЯЛИ осінні, зимові на убрання —
плащі — костюми — вже надійшли

СКЛАД „ЛЕЩКІВ“ СКЛАД

Львів, ул. Коперника ч. 2.

10-11

Українці і похорон Т. Г. Масарика.

Прага, 22. вересня 1937.

Для достойної участі у жалібних обрядах
українська колонія у Празі утворила зі всіх
своїх організацій Жалібний Комітет. Іменем цьо-
го Комітету на мистецько виконаних листах за
підписом представників товариства вислано ви-
слови співчуття родині президента Масарика,
президентові республіки д-рові Е. Бенешові і
прем'єрові ради міністрів М. Годжі. 20. ц. м.
окрема делегація разом з президією Чесько-
Українського Т-ва і на чолі з сеніором україн-
ської колонії акад. І. Горбачевським поклала
вінок біля домовини Масарика. Вінок був перепо-
внений українськими нац. барвами з великим зо-
лотим тривубом, і надписом: Т. Г. Масарикові —
українці. Вінок несли українські соколи, а ленти
притримували дівчатка в українських народніх

уборах. За вінком йшли зі своїми національними
прапорами з відкритими головами у кількості
двісті душ представники української колонії.
Цей сумний похід пройшов головними вулицями
Праги поміж двома стінами народу аж до Граду,
де в повному складі продефілював перед домо-
виною.

Ще перед цим поклав вінок на домовину сво-
го постійного опікуна і добродія Т. Г. Масарика
Український Університет у Празі.

Той сам Комітет улаштує 25. ц. м. жаліб-
ну академію (тризну) для вшанування пам'яті
президента Масарика. Окрім того цими днями у
праському радіо має відбутися радіо-промова,
яку виголосить учень проф. Масарика проф. О.
Бочковський в українській мові

Д. А.—ук.

РАДІОНАРАТИ

довгоречинцеві доставляє дешево

Українська Вирібня Радіоприймачів

ЕРГОН, Нова адреса: Сикстуська ч. 43, ЛЬВІВ

Сорок літ при одному станку.

ЮВІЛЕЙ ПРАЦІ ДИР. МИХ. ЛАЗОРКА.

Дня 18. вересня ц. р. в мурах Народньої
Торговлі у Львові відбулося негомінке й шир-
шому загалові невідоме свято, яке дир. Михай-
лові Лазоркові уладили співтовариші для вшану-
вання його 40-літньої праці у Народній Тор-
говлі. Направду був це рідкий у наших відно-
синах ювілей, бо так мало маємо випадків,
щоб людина стільки літ видержала на одному
становищі.

Молодим хлопцем станув дир. Лазорко
при своєму станку та відразу виявив стільки
привязаності до вибраної, в тому часі такої не-
популярної професії серед українського грома-
дянства й одночасно стільки прикмет свого
характеру, що не зважаючи на його вік, його
установлюють швидко начальником складу Н.
Т. в Золочеві, опісля в Перемишлі й у Львові,
де врешті у повноцінних роках входить у склад
Дирекції як торговельний референт, виконую-
чи цю працю по нинішній день.

Хоч цілу душу вложив Ювілянт у свою про-
фесійну працю, ніколи не стояв осторонь укра-
їнського громадського життя. цікавився всі-

ми його проявами і ніколи не відмовляв ніко-
мусь своїй допомозі. В добі відкапащування Зо-
лочівщини, головню в часі перебування в Золо-
чеві пок. М. Галушницького, працює не лише в
міських українських освітніх установах, але
іздить і по селах, де тоді можна було чимало
прикостей зазнати від русофільських заго-
рільців. Перебуваючи в Перемишлі, неодну цег-
лину вложив при будові тамошніх україн-
ських економічних установ. У Львові брав і бе-
ре по сьогодні участь у цій низці установ, за-
сідаючи в їх управах.

Скромна, тиха постать Ювілянта, але ша-
нована й цінена за ідейність, товариськість,
такт і звичливість всіми, що його ближче зна-
ють і з ним стрічаються.

У дні ювілею склав дир. М. Лазоркові
привіт і побажання від службовиків Н. Т. Ісп.
П. Кіт, опісля в часі товариського прийняття ви-
голосили промови: през. д-р К. Левницький,
сен. інж. Ю. Павловичівський, п. Ярославичана,
пп. Рудницький, Галаревич і Кузик.

ТЕРНОПІЛЬ ДІСТАНЕ ЛЕТО-ВНИЩЕ.

Тернопільське воєводство матиме 3 левова, бо крім Бережан і Бродів дістане ще й Тернопіль небавом левова ЛОП-у.

Спершу важко було знайти відповіди терени. Тепер ці трудощі вже усунені і нівеляційні праці терену пічнуться вже в черговому році.

ОТАМАНА ТРОНКОЗО НЕ ВІД-КЛИКАЛИ.

Сотника Охорена, який виконує покищо обов'язки військового команданта Іруну, прийняв сьогодні представника агенції Аваса і заперечив вісти, буцімто отамана Тронкозо мали відкликати.

ПАНЮ СКОБЛІН ПЕРЕСЛУХУЄ СЛІДЧИЙ СУДДЯ.

Паню Скоблін, яка перебула ніч на поліції, віддали до диспозиції слідчого судді Маршата. Однак перед тим відбулася конфронтація із кельнером з одного ресторану при вул. Льоншамп тому, що в зіманих пані Скоблін ствердили багато суперечностей.

Приписові друки і книжки до вжитку часописів

ні кожне видавництво мусить відновити з новим роком для потового уряду можна купити в Адміністрації „Діла“ Львів, Ринков 10. Для провінції вивчаємо на підляплатю.

Ціни на друки:

awladomienie wysyłkowe

1 пр. 6 сот.

Gazetowa książka nadawcza

опралена (130 карток) зол. 2.50

Książka rozsyłkowa

на 480 урядів, опралена зол. 2.90

на 900 урядів опралена зол. 5.—

Щоб зберегти у розквіті красу

Канадійські Пятенята

вживають тільки мила ПАЛЬМОЛІВ, мила на лагіднім маслиновім олійку

ЯКІ ГАРНІ! Їх великі очі, головки в кучерах, довгі вії, усточки як пелюстки рожі!... Жадна знимка не передасть справжньої прегарній дівочій цєрї... делікатній і чистій взимі і вліті, яку завдячують впливові мила ПАЛЬМОЛІВ.



Коли канадійські Пятенята прийшли на світ, лікарі-спеціалісти не хотіли наразити їхніх делікатних тілець і мили ці славні в цілому світі діти, для яких нема нічого за дорогого, в чистім маслиновім олійку. Завдяки цим засобам і пізнішому щоденному вживанні мила ПАЛЬМОЛІВ, вироблюваного на маслиновім олійку — Пятенята мають гарну цєру, якої заздять їм жінки цілого світу.

Це саме лагідне мило запевнить також і Вам, Пані, гарну цєру. Чому не почати вживати мила ПАЛЬМОЛІВ уже від нині?

Щоб зберегти гарну цєру, вживайте цього ідеального мила вибраного для Пятенят.

Українське Т-во Ліги Націй до міх. Дельбоса.

Українське Т-во Ліги Націй вислало за підписом свого секретаря, проф. Р. Сміль-Стоцького, до французького міністра закорд. справ Дельбоса таке писмо:

Ексцеленціє!

Члени Українського Товариства Ліги Націй, присутні в Женеві, з великою увагою слідували за нашою визначною промовою на Зборах Ліги, 18. ц. м. На них зробили велике вражіння ваші слова про „перший і найважчий етап на шляху до міжнародної співпраці“, а саме про „послану для зобов'язань, що є основою цивілізації“.

Зокрема ми вам вдячні за слова: „Шанувати свій підпис — це не лише питання честі; це питання життя і смерті для всіх народів“.

Ці слова нагадали нам трагічну долю нашої батьківщини. Офіційним актом, що його підписав Ленін, визнавав совітський уряд незалежність України — так само як і Грузії; та це зовсім не перешкодило московським військам силою заняти ці краї. Тому ми вам дуже вдячні за те, що ви під кінець промови пригадали п. Літвінову, що „кожний напад є заразом злочином і самовбивством“.

При зміні адреси просимо подавати й стару адресу.

Адміністрація.

Д-р Кривокульський Степан

ДЕНТИСТ І СТОМАТОЛОГ

ординує від год. 3—5

ЛВІВ, ВУЛ. АСНИКА 2, П. ПОВ.

Рентгенівська робітня.

1—2

МАРІЯ КАРАНОВИЧ.

Кілька споминів

ПРО БЛ. П. ІВАННУ БІБЕРОВИЧ.

Вістка про смерть бл. п. Івanni Біберович, колишньої артистки нашого театру, збудила в мені спомини з давніх, минулих щасливих дитячих днів. Пригадалася старенька бабця, обіттки, також артистки нашого театру і при них ясна, молоденька постать недавню померлої Івanni. Покійна була рідною сестрою мого ауйка Михайла Коралевича,*) жонатого з рідною сестрою мого покійного тата Льонгіна Рожанковського, Теофілею, по театральному Романович. У моїй родині по стороні батька плекалося театральне мистецтво, а мої тітки Теофіля і Марія Романовичі були першими священничими доньками в Галичині, що посвятались рідній сцені.

Наш театр підчас своїх мандрівок у 1870-их роках загостував у Сокалі до дому моїх родичів, де природно находили приміщення і агадані мої тітки разом з бабцею, що помагала їм пильно у всім і шила для театру гардеробу. У великій самі збиралися артисти не лиш на проби, а також вивчували там свої ролі. Пам'ятаю ще добре Льору, пізніше Стечинську, як також Йогасю Лятовську, пізнішу Біберовичеву. Покійна Йогася стала дружиною артиста

і пізніше директора нашого театру Івана Біберовича, тільки завдяки зусиллям моєї покійної матери Осипи з Шухевичів Рожанковської.

Той П життєвий крок лежить мені найбільше в пам'яті, бо я як дванадцятьлітня дівчинка була її дружиною на весіллі.

Помійна Йогася осиротіла дуже скоро. Батько П Коралевич був малярем церковним і жив у Гошові. По його смерті вступає вона враз до нашого театру під дирекцією моєї тітки Теофілі Романович, де вже грав брат Йогасі Михайло, студіюючи при цьому і права. Йогася була красна блондинка, з ніжним голосом, талановита артистка, що виступала у головних драматичних ролях. Її гра залишила у мені нестерті вражіння і не раз ронила я сльози підчас її виступу. Її ніжність у звичайнім житті, охота кожному допомогти, дуже подобалася моїй мамі і покійна находила в ній щирі опікунку у всіх справах. В цім саме часі зацікавилася Йогася з артистом Іваном Біберовичем та обоє постановили подружитися. Однак цим устанула на перешкоді директорка театру, моя тітка Теофіля, боячися, що з того не буде користи театрові. Так само не дуже радий був цьому П брат Михайло, бо не було нічого готового до весілля, а крім цього скорий виїзд театру зі Сокаля не давав змоги все приготувати як слід. Тоді моя покійна мама усунула всі перешкоди з дороги. Змикнула серце тітки Теофілі, згодилася сама справити весілля і навіть з огляду на виїзд театру постаралася прискорити всі церковні формальности (виголошення опо-

відей). Так і прийшло тоді до подружжя з Біберовичем, при чому на весіллі — як я вже згадала — була я й дружиною.

Побоювання моєї тітки Теофілі, що через подружжя Йогасі наш театр багато втратить, не сповнилися, бо Біберовичева була дельше душею нашого театру та служила йому з повною посвятою. Колиж пізніше Іван Біберович виступив з театру і перейшов на банкову службу, Йогася дуже тужила за театром.

З домом моїх родичів зустрічалася Івanna Біберович і пізніше, коли вони на початку 80-их років перенеслися зі Сокаля до Золочева. По приїзді театру її перші кроки були до нас. Почувала себе дуже щасливою, особливож тішилася своїми дітьми. По однім з таких побутів мусіла вона залишитися в Золочеві кілька місяців, бо тяжко захворіла; моя мама пильно її доглядала, поки вона не выздоровіла.

По довгих-довгих роках стрінулися ми з Івannoю Біберовичевою у Відні, де перебували у нас і мої родичі. Яка приємність була знову всім нам разом стрінутися, скільки то споминів тоді відновилося! І знову літа минали і я Йогасю випадково стрінула вже як стару адовницю в Коломиї перед кількома роками. Ліде, вигляда старечі, але коли розговорилася, її голос звучав такими м'якими м'ялєодійними тонами, як колись у театрі при кінці 70-их років. Сердечно ми собі говорили і розходилися з тяжким серцем та зі словами:

Ледви чи коли ми ще побачимось... І сповнилось!

*) В Українській Загальній Енциклопедії подано мильо: Коралевич.

Памяти пок. о. Ол. Пясецького.

Є всякі вдачі людей: одні бувають з розмахом, як той гірський потік, що йдуть крізь життя перебоєм, інші знову наче той потік у долині — тихі, заслухані в голос свого серця, живуть у гармонії та дружбі з рідною природою...

До цих других належав і покійний о. Олександр Пясецький. Уродився 1871. року в Скварі, як син священника. По скінченні гімназії у Львові, пішов теж там на теологію. Опісля був парохом у Великополі, а від 1915. року працював у Митрополічій Консисторії у Львові і на цьому місці залишився до кінця свого життя.

Вже в заранні свого життя пізнав він, що нішому народові не прийде ніщо даром — і тільки те, що здобуде він своєю працею, буде його кріпити. Тому потреба безпастанної праці та почуття справедливості й обов'язку були тими заповідями, яким залишився він вірний до самого кінця. А праця його — то ціле його життя, яке віддав на службу Богові і нації, на службу ближнім...

Скрізь, де тільки треба було — спішив він з добрим прикладом, поміччю і заохотою до втручальності!

Сильний дух, незломна воля та хрустальний характер — це прикмети, завдяки яким зайшов о. Ол. Пясецький так високо в церковній ерархії та в громадянському житті. Мов жива стоїть перед нами його постать і стають його добрі очі, що на все дивились так мудро, лагідно і спокійно... У них відбивалась ціла його життєва мудрість, стоїчний спокій у горю, вирозумілість для інших людей, доброта і заразом погідна веселість.

Ще малим хлопцем звертав він на себе загальну увагу своїм голосом. Хто не спішив на церковну відправу, коли довідався, що о. Олександр Пясецький буде брати в ній активну участь? Його спів-молитва виходила так гарно, так зворушливо, так промовляла до серця, що потім ще довго доводило залишатися у пам'яті вірних. Недавно ще, бо на Зелені Свята цього року, його спів лунав на цвинтарі, благаючи у Всевисшнього вічного спокою для тих, які життя своє поклали на жертівнику Батьківщини.

Був ясний сонячний день 17-го, чудового цього року, місяця вересня. Гарний день дала природа на останню земську мандрівку своєму Синові! Немовби саме небо хотіло відплатити йому за всі хмари й бурі, що перелітали над його життям... Поховали його у рідній землі, а дух його залишився неміручим поміж тими всіми, які мали змогу віддати йому останню прислугу, і тими, що своїм духом були над його могилою. Честь і слава пам'яті доброго Сина Української Землі!

Галицький Магазин Новин

Галицька 15

повідомляє, що по скінченні реконструкції отворено льокаль де продаємо у великому виборі всякі блатні матеріяли.

відгуки дня.

Ракета в темряві.

Були темні, теплі, тихі ночі — як звичайно на весну і як рідко на фронті. Ми стояли під Бережанами, над річкою Ценивою, в маленькому ліску. В долі бовваніли розвалени села Куропатник, а за річкою на горбах щораз то вишвітали на небі різноколірові ракети. То москалі переривали і темноту і тишу, щоб розглянути переділля. Розглянули, переконалися, що нічого нема і знову западали в сон.

Аж ось одного разу вістка, ясніша від сто ракет, вишвіла над окопами і остіпила нас своїм сяйвом:

— Царат упав!

Закипіло в наших полку як у муравлині. Що? Де? Як? Коли? А може це неправда? А може це ворожий підступ?

Бо вістка прийшла до нас таки від ворогів, у темну, тиху, теплу ніч. Хтось із російських окопів сповіщав нас дужим голосом:

„Браття! Українські Січові Стрільці. Немає вже царя!“

Ми слухали і горіли радісним полум'ям як весільні смолоскипи.

А після того виринуло питання, чи далі маємо триматися Австрії? Тепер, коли там — над Дніпром-Славутою, над безкрайми степами, над Кавказом „високим та гремучим“, одним словом над усім, що ми в школі навчилися про зазбучанську Україну, коли там тепер рідна воля встає!...

Вирішили ми, що не подорожі нам з Центральними Державами, але як осторожні галичани додали до цього рішення одно маленьке слово: вичекати.

І як почали вичікувати, то потім змінили рішення.

Всітки про революцію, про універсали, про лідію духа — плили і плили і наповняли наші серця радістю сповненої мрії. Все, що було в нас велике і важке — змаліло, принишло від величчя подій, там — де ясні зорі світ повідали.

Часом тільки було нам трохи неясно: то від червоних плахт, що маяли над російськими окопами, то від тарабарщини в летючках, що приходили до нас від команди російської дивізії.

Я особисто загризся більше чим іншими: у Києві стотисячна товпа у хвилині найбільшої радості гукнула... „Як умру, то поховайте!“ Так, ніби не було щось веселішого!

А потім прийшла офензива Керенського, чеські легіонери зловили українських легіонерів, а дика дивізія обловила в Станіславщині годинниками, перстнями і барилами „сильної з моцною“.

Але Галичина дивилася понад те все, на схід, де творилося нове, велике, радісне. Дивилася і серцем линула, а далі й сама пішла туди творити спільно спільне.

Що вийшло з цього — кожний бачить, хоч не кожний знає, як тяжко творити нове на недовалених руїнах. Робітники добре взяли до праці, тільки приспівували зле, „Як умру то поховайте“ — ніяк не підходило під такт переможного маршу, ні під темпо радісної творчості.

Галактіон Чика

Український склад лікарських інструментів, ветеринарної приладдя, перев'язок, бандажів черевних і пропуклинових і артикулів для плекання хорих

Олександр МАЦЯК ЛЬВІВ, ВАЛОВА 27.

доставець укр. шпиталю

Тел. 116-60

1-25

(П. К. О. 506.778, Пром-Банк рах. біж. 85).

М. ЧОЛГАН.

Літницьеві лінощі.

ТОВАРИЩ КАЦ.

Приймав він з Бірки чи Бродів. Але міг так само бути з Борислава, Бережан чи Сокаля. Молодий жид — кравецький челядник чи щось таке. Приймав у гори подихати „свіжим люфтом“ з сильною вірою, що цей бальсам викикує його груди.

Зустрів я його в ідамані пансіону. Ін друге скіндання. Я звернув увагу на зайознену книжку, що стояла побіч нього на столі. Була це: „Брунатія книга — реєстр гітлерівських звірств і злочинів“.

І ми познайомились. Кац випитувався, чи гірське повітря в сюту має ту саму вартість; бо він виліз у своїй кімнаті геть ніжно, щоб мати його якнайбільше. „Прецінь і за те платиться“,

А потім про Гітлера, Сталіна, Магільну Гандя.

— Ну, я зараз вам скажу, що Ленін і Ганді кочуть того сегого. Вони тільки ріжняться...

І молодий фанатик з запальними очима починає торочити фрази, нахапані з різних агітаційних брошур. Таких жидівських челядників багато. Вдарю в чулки місце:

— А що властиво з Палестинною сіоністів?

— Ну, дай Боже, щоб з того що було. Але я в то не вірю. Тільки всевітній пролетаріят...

Далі можна не слухати. Мельодія і слова цієї пісненьки знає, аж банальні.

— До побачення, товарищ Кац! — гукаю на відхід.

— Може підете зі мною трохи в ліс, подихати свіжим люфтом?

Та я не можу; маю важку справу „на долі“. Тоді він іде сам. Під пахою коц і „Брунатія

книга“. Іде подихати свіжим повітрям, „за яке прецінь платиться“ і подумати про світову революцію, „яка мусить прийти“.

Товарищ Кац, сухітничий жидок з Бірки, — живий символ галицького комунізму.

СТОЛИК Ч. 2.

Був цей столик як добре зіграна футболева дружина. Кожний приходив, займав своє місце і гра починалась. Кожний мав змогу пописуватись своєю ругиною, технічними і тактичними здібностями в гастрономії і товариській гутірці. Звичайно сидить при ньому чотири особи, але коли сезон у повному розгарі і в оселі повно „ліде голці впасти“ — тоді коло столика ч. 2. зібралась компанія невелика, але чесна — 17 осіб.

... Чи чули ви, яка вчора ввечір була азекура? Пані Х. робить спени заздрощів своєму молодікові за паню У...

... Ах, яка чудова була сьогодні купіль! А той Б. „мурово“ збудований!...

... Я вчора накропив Мірка у теніс 3:0! Я йому покажу!...

... Що вам стріляє до голови читати тепер філософію? То гріх або ще гірше — глупота при такій погоді!

Слова стрибають між „дружиною“ мов соціальні промені-мичики.

Студентка філософії, що на літнійці цікавиться тільки танцями і своїми партнерами, та магістер філософії (теж у спідниці) снують здогади, хто це може ночами на оселянській лавочці воркувати до місяця? Цією таємною „нічною парою“ зацікавлена ціла оселя (особливо її краща половина).

Сивавий директор, що бавиться у Шерльока Гольмса, всміхається таємно:

— Вчора просиділи до третьої години ранку. Починало світати. А сьогодні я знайшов коло тієї лавочки сім поломаних сіоністів.

— Видно „він“ хвилювався — вирішує чорнявий доктор і поправивши окуляри звертається до молодшого товариша:

— По цьому обіді рішуче пемо по два чай лягаємо, щоб „село завязалося“.

— Ви хіба забули, що по обіді жде вас одна партія шахів?

— Ах, так!

І по обіді на зеленій мураві, в тіні високого дерева два доктори-україністи сідають „до турецьки“ і починають гру в шахи. Один імпульсивний, робить ходи скоро й нагально; другий флегматично водить долонею по голові. Але — контрасти притягаються. Вже й „хвіби“ задрімали, а вони все починають „ще одну“.

По вечері до столика присідається фізюльог-ідеаліст. Каже, що любить ці „літницькі симпозиони“. Гутірка невимушена, жива. Фізюльог і магістер дискутують над якоюсь книжкою:

— Пане докторе, то таке найвше, що неправду дивуюся...

— Але, пані, коли брати з іншої точки погляду...

— Вистане мати точку погляду, щоб нічого не бачити! — паде звідкись афоризм і всі сміються, не застановляючись над його оригінальністю.

Руський Ромко дивиться в очі своїй товаришній-гімназистці з вічно здивованим виразом обличчя. Цей бодей має „точку погляду“...

Настає мовчанка немов при каваранному столику пізно ввеч. Втім хтось дзвонить у тарілку:

— Платити!

— Чудесний дотеп! — підскакує на криці фізюльог і всі знову сміються, бо „сміх — це здоров'я“.

А чогож ми шукаємо тут, як не здоров'я і радощів?

(Далі буде)

СТОРІНКА БЕЗ ПОЛІТИКИ.

Карлики.

В Лондоні недавно появилася книжка „Зі світа карликів“ двох авторів В.Боліна й Б.Гершеня, яка являється справді дивною, бо вперше автори займаються цікавим малим народом. Авторів кілька літ працювали й збирали потрібний матеріал в різних архівах і музеях, згодом де тільки знаходяться сліди найменших людей.

МІЛІОН ЛЮДЕЙ — ОДИН КАРЛИК.

Зі статистики, яку автори подають, виявляється, що щойно на мільйон нормальних людей припадає один карлик-ліліпут. Кожна нормальна людина може стати батьком або матір'ю карлика й ніяке дитя, очевидно нормального вигляду, не має певності, що не стане ліліпутом. Однак дитя ліліпутів завжди є нормального росту й перевищують ростом своїх батьків вже в дитячому віці.

ЗІСТЬ ЗА ОДНОГО Й ПІВ.

Хоча карлики невеликого росту, асетаки у них більший апетит як у дорослої людини. Причому великого апетиту у карликів треба добувати в їжі, що їхній метаболізм (переміна матерії) є вищий шістори разу. Наслідком цього карлик візьє нараз двадцятьп'ять частину своєї ваги й випиє стільки води, що міг би в ній втопитися. Один такий чоловік, високий 3 стопи й 9 пальців, з'їв вечерю, що складалася з 7 страв (був у цій і порядний кусник „бефштеку“) й випив одну літру вина і на ньому не можна було нічого помітити.

МАЛІ БАБУСІ.

У Зауцених Державах живе тепер десять жінок не більших як чотирилітня дитина, які однак є матерями чудових, правильно розвинених дітей, дві з них є вже навіть бабусями. Одна з них висока на 1 метр; саме стільки висока трилітня дівчинка. Друга, висока як дев'ятилітня дитина. Найвища з цих матерей має 128 см., найменша тільки 84 см.

НАЙМЕНШИЙ БАТЬКО.

В Америці живе також і найменший батько на світі та ймовірно ще й в історії людства взагалі. Високий тільки на 63,20 см. 22 відсотки ліліпутів женяться, з того 56 відс. бере собі ліліпутки і 44 відс. женяться зі звичайними великими жінками. Відомо подія в цілм світі про славного віденського ліліпута Германа Ульмйтса, що на початку цього століття зробив велике турне по Америці. Він мав двоє дітей, сина й дочку.

Його син, високий 186 см., брав дуже часто зі собою до театрів батька, якого ніс на руці немов мазу дитину й платив білет тільки за себе. Батько йшов даром. Однак найчудачніше є життя шотландської велетенки, пані Фріманової, її мужа-ліліпута та любовника велетня. Обмішований муж був високий 101,8 см., його дружина, саме удвоє стільки, себто 203,6 см., а її еспанський любовник 221,2 см. Очевидно, що це скінчилося трагічно!

ІСТОРИЧНІ КАРЛИКИ.

Книга наводить безліч випадків з історії фенікійців, єгиптян, греків і римлян. Тиберій, Доміцій, Олександр Строгий і Геліогабаль мали на своїх дворах багато карликів. Доміцій навіть приказав їх вивчити на глядачів і в цілім двором узяв участь в їх виступах на арені

і від сміху аж на землю падав. Марк Антоній мав ліліпута, на ім'я Сизиф, який був нижчий, як 62 см. Ціцєро мав найбільшого „суперника в красномовстві“ — ліліпута, високого на три стопи. Це був Ліцій Кальв, римський шляхтич. Коли він говорив на площі до народу, мусів завжди вилізти на підставець стовпа, щоб було його видно.

ІСТОРИЧНІ КОРОЛІ КАРЛИКИ.

Історія згадує кількох королів-карликів. Одним із них був Пипин Малий, батько Карла Великого. Другим був Атилла, король гунів, даліше Володислав I. польський, званий „Локеток“, якого прізвисько характеризує його величину. Даліше згадує книжка про Карла III, короля Сицилії й Неаполю. Всі ці володарі, хоч були невеликі ростом, все таки відважними воїнами й переможцями.

ДВОРЯНИ КАРЛИКИ

В старім віку, а також і в новім ліліпутів були необхідні на дворах шляхтичів і королів. До найцікавіших ліліпутів XVII. століття безсумніву належить Р. Гібсон, малюв міятур і також Джефрей Гудсон. Образи першого висять в галеріях поруч з образами Рафаеля, Ван Дайка, Рембрандта та інших. Оба ліліпути були власністю королеви Генрієти Марії, дружини Карла I-го, англійського короля. Королівна мала ще й гарму ліліпутку Іванну Шеферд, яка була висока на 3 стопи й 10 пальців, саме стільки, що й Гібсон. Тому, що вони захопилися в собі, королівна зробила для них парадне весілля. Ці карлики мали опієас дев'ять нормально розвинених дітей. Гібсон умер в 1690 р. маючи 75 літ, його жінка умерла 19 літ пізніше, маючи 89 літ.

Ізабелла Д'Есте мала на своїм дворі цілу колекцію карликів, яким дала окремі кімнати на мешкання. Ці кімнати можна ще й тепер оглядати в королівській палаті в Мантові. Її сестра Беатріче назвала крило замку, де жили карлики „мешкання велетнів“. Її облюбленою карликом була Моргантіна, яка була дуже гарна, але при тім трохи дурна. Беатріче цілі дні перебувала в товаристві цих карликів і бавилася з ними наче дитина зі своїми ляльками. Найбільша заваза на дворі була тоді, коли хтось крикнув: „Моргантіно, перейди потім!“ Тоді вона у своїй дурноті підняла суковку вище голови, зовсім не встидаючись своєї наготи.

ГАРІБАЛЬДІ Й КАРЛИК.

Коли Гарібальді був на Сицилії, починаючи свою боротьбу за об'єднання Італії, згодосився як доброволець один карлик. Військова комісія вважала його за дитину й тому не прийняла його до війська. Це розгнівало карлика так, що він почав домагатися авдієнції у самого Гарібальдія. Він похвалив карлика за його патріотизм, але теж не прийняв його до війська. По перших боях згодосився карлик знову і то просто до Гарібальдія. З гордині показував на рану, яку мав на спині, Гарібальді на це відповів, що нарід не потребує таких воєнів, які були поранені в спину, утїкаючи з поля битви. По слідуючій битві прибіг карлик знову перед Гарібальдієм, виприв своє тіло високе 3 стопи й 9 пальців, і показуючи на груди, сказав: „Я знову, генерале, ранений — але тепер у груди...“ Сказавши це, став і амер. Згинув за батьківщину, яка була найбільшим його ідеалом... (Б).

Мері й Лілі — дві амбітні слоники.

Перед кількома днями відбувалася в одному в париських цирків вистава, підчас якої трапилася подія, що викликала багато клопоту цирковій прислугі та почасти занепокоєла публіку. Підчас тоїки, в якій виступало шість слонів, чотирьохомі автори показали публіці насправді гарні штуки. В одному менті 45-літня слониха Мері затулювала на арені вальса. У тій самій хвилині інша слониха Лілі (33 літ) підняла свою трубу й почала сигналізувати випихати Мері з арени у напрямі стаїли.

Ясно, що на таку несподівану інтервенцію Мері не хотіла ніяким чудом погодитися і між слонихами виявився гарячий бій. Перемогла Мері, виклава Лілі на коридор перевертаючи при тому буфет розкошаний на коридорі, ший провадила до стаїли. Потерпіла при тому ще й інша предмети та уламки приміщеня на коридорі. Однак обі слоники не пускали одна

другої, счипившись трубами і не зважаючи на перестрашеніх несамовитим гамором інших звірат, дійшли аж до своїх пристановищ у стаїли. На шляху там звірі замоталися в протину сітку, яка висіла згорі.

Із сітки не легко було освободити обох слонів, однак приневолени спільною бідою дозгоди, оба слони швидко успокоїлися. Лілі була вдоволенна, що не дала Мері побачити вальса, який уважала своїм привілеєм, зате Мері почувала себе переможцем, бо викинула Лілі з арени до стаїли.

Переможця спершу публіка швидко успокоїлася, вдоволенна, що замість шаблянової циркової програми мала змогу побачити двох амбітних слонів. Обі протизвипи також швидко успокоїлися і з викликаній згоді дозвінили після цигри свою подисову точку.



РАДІО-ЧИСЕЛЬНИК.

В англійському парламенті оголосили висок, щоб увести в ужиття спеціальні радіочисельники. Автор цього законопроєкту докazuje, що брати всіх радіоаматорів під одну мірку несправедливо, бо один користується своїм приймачем кілька разів на тиждень, інший ледви раз-три рази на тиждень.

Проєкт передбачує створення нового чисельника, що його інстальоватимуть при радіоприймачах. Коли власник апарату пустить свій приймач у рух, одночасно урухомлює теж і чисельник, який починає числити час слухання авдіції. У точно означених речинцях ходитимуть по домах власників радіоприймачів окремі урядовці, які відчитуватимуть радіочисельники. На тій підставі власник дістане згодом рахунок за вживання приймача і платитиме за радіо так, як платить за воду, електрику, газ і т. д.

Представники англійської центр. радіоспілки („BBC“) заявили проти проєкту. Вони докazuje, що інстальція чисельників на всіх апаратах, буде дуже дорога. Крім того власники апаратів почнуть користуватися ними куди менше, як досі. Це відібеться, очевидно, на самих авдіціях, коли їх мало хто буде слухати і на інтересах радіових фірм, які матимуть обмежені замовлення.

РАДІА ДЛЯ ПРОВІНЦІЙ

порукає
фірма **В. МІХЕВИЧ**

Львів, пл. Галицька ч. 7.

Батерійні апарати найновішої системи — 3 лампи — комплект вод. 145.—

БІБЛІА У НОВІЙ РЕДАКЦІЇ.

Небаром вийде в Англії біблія в зовсім новій редакції. Видавці хочуть дати біблії форму повісті, яку можна буде читати з більшим зацікавленням як досі. Всі повторення та нудні списи імен викинуть зовсім.

Прозу друкуватимуть так, як прозу, ам вірші окремими рядками. Старий звіт буде виданий окремими томами, починаючи від історії і кінчаючи на пророках. Текст збережуть давній, однак для деяких книг, як нпр. для Соломонової „Пісні Пісень“ зладили новий переклад.

На вступі кожної нової книги буде поданий час, коли вона й ким була написана. Всі неясні місця матимуть окремі пояснення.

БАНДИТИЗМ У МЕКСИКУ.

До Нью Йорку прийшла перед кількома днями телеграма про незвичайно очайдушій і незвичайно жорстокий бандитський напад на ціле містечко. Цей напад незвичайний навіть як на американські умовини. На містечко Амеайко, яке начислює 2.000 населення, напала банда розбішак і зруйнувала місто не залишивши до слівно каменя на камені.

Грабіжники перерізали спершу телеграфічні проводи і перервали телефонічне получення, відтак підпалили мерію, биан мера, розграбили білішність магазинів, банк і всі інші кинулися на ресторани і шинки.

Після того почалися в місті правдиві захаляції. Розбіжники переходили з дому до дому, руйнували й мислювали жінок, не ошаджуючи при тім малолітніх.

Тільки відсіч відділу кінноти перешкодила в дальших грабежах і оргіях та розбіжках пустилися чимшаніше на атаку.

Мусоліні в Мінхені.

У суботу в год 10. передполуднем Мусоліні із почотом приїхав до Мінхену.

На двірці ждав на Мусоліні канцлер Гітлер в окруженні всього уряду. Після привитання Мусоліні всі до повозу та переїхав вулицями Мінхену до приготованих для нього апартаментів. Здовж усієї дороги стояли рядами обабіч вулиць відділи СА і СС, що витали Мусоліні окликами в його честь. Вулиці міста прибрані тисячами німецьких та італійських прапорів. По дорозі, куди переїздив Мусоліні, стояли оркестри, що грали італійський і німецький гимн.

Із двірця Мусоліні серед невмовкаючих окликів і звуків музики приїхав до палати князя Карла, де приготували для нього апартаменти. В палаті ждав Мусоліні президент баварського уряду Зіверс, який ввів гостя до призначених для нього апартаментів.

Алькоголізм стелить ліжку сухотам.

НОВИНКИ.

— Чергове число „Діла“ з причини свята Воздвиження Чесного Хреста, яке припадає в понеділок, появиться у вівторок з датою 29. ч. м.

— Затверджені владою КУРСИ КОСМЕТИЧНІ Стефанії Гаврисевич під проводом д-ра Е. Дурдеда та інж. хемі, Львів, Коперника 42 А, тел. 272-18. Додаткові аписи приймаємо до 3. жовтня. Окремі курси лічного масажу тіла і руханки. 1685 4-6

— Фабрика суковних матеріалів „Лещків“ має всі дані на те, щоб виперти з краєвого ринку чужинні вироби першої якості. Вона вживана нею має такі прикмети тривкості, що швидше комусь збудиться убрання, ніж зникне. Зверхній вигляд виробів із Лещкова не різниться нічим від англійських матеріалів — вони звертають увагу своєю непересічною елегантністю, оригінальними і дискретними кольорами. Відомо, що наші селяни з околиць Белза, заняті в цій фабриці, дають свою совісну працю. Матерії з Лещкова це не дешеві вироби обчислені на легкий збут, а найкращі зразки волоконного промислу.

— Вкортці появляться на ринку ШТУЧНІ КОВБАСНИЦІ, виробу одиної української механічної фабрики паперового опакування і складу паперу Т.О.-П. М. АТАМАНЮК — СТ. МУРИН, Львів, Городецька 36.

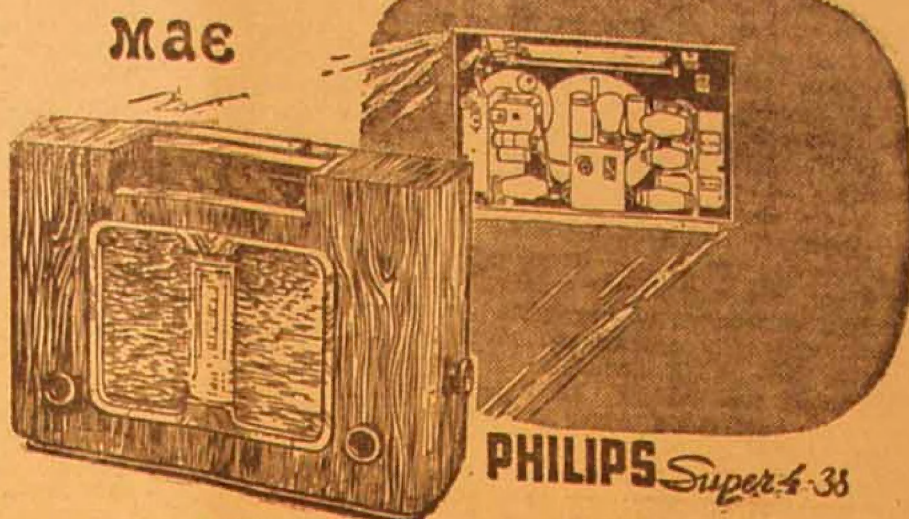
— Важна пригадка Батьківським Кружкам. Батьківські Кружки, що ведуть акцію доживлювання шкільної молоді, повинні раз-ураз мати на увазі, що в тій акції перше місце мусть займати пастеризоване молоко „Маслосоюзу“. Чому? Тому, бо воно є не тільки знаменитою поживою, але рівночасно — позбавлене всіх хвороботворчих бактерій — дає достаточну запоруку перед пошесними недугами, які кожнорічно, головно восени, є великою загрозою для нашої молоді.

— Панам — паням — панночкам і молодцям пригадуємо, що в суботу 9-го жовтня в саях „Народного Дому“ у Львові всезагальна зустріч на Рідношкільних Осінніх Вечерницях, уладжених Кружком ім. Шевченка. Початок в 9. год. вечора. Першорядна музика, добірний і дешевий буфет, знаменита забава, а в додатку — заробить на цьому Рідна Школа! Тому хай добре всі затамлять собі, що 9-го жовтня мають вже занятий вечір: ідуть на Осінні Рідношкільні Вечерниці Кружка ім. Шевченка!

— Краєвий Комітет Допомоги Українському Студентству у Львові повідомляє, що канцелярія Комітету міститься при вул. Чарнецького 26, I. пов. Урядові години кожного дня від 11 — 13 і від 16—18 год. В неділі і свята від год. 11—12. Канцелярія поладжує всі справи, зв'язані з допомогою українському студентству. За Президію Краєвого Комітету Допомоги Українському Студентству: Д-р Павло Цимбалістий, голова. Д-р Константин Чехович, секретар.

— Загальний зїзд Союзу Українок. Дня 9-го і 10-го жовтня ч. р. відбудеться у Львові загальний зїзд Союзу Українок з такою програмою: 1) Відкриття загального зїзду; 2) Звіти з діяльності головного відділу; 3) Реферат голови М. Рудницької: Союз Українок у звітному році. (Підсумки праці й напрямні на майбутнє); 4) Дискусія над звітами; Академія в честь Лесі Українки. Неділя: Богослуження. Продовження дискусії з попереднього дня; 5) Ухвалення членської вкладки; 6) Звіт контрольної комісії; 7) Вибори нового відділу і контр. комісії; 8) Звіт резолюційної комісії й ухвалення резолюцій; 9) Внески.

Усі прикмети великої супергетеродина



ДЕШЕВА 7-ОБВОДОВА СУПЕРГЕТЕРОДИНА

Очевидним доказом, що можна випродувати у краю новочасну супергетеродина із захопливими прикметами, в ціні доступній для кожного є Philips Super 4-38.

Чистий, сильний і природний відбір великої кількості далеких станцій з цілого світу! Зовсім нова засада конструкції — трьохблочкове chassis — дозволило устійнити таку низьку ціну.



Осінь вогкість спричинює терпіння.

Осінь погода, дощі, вогкість у повітрі, холод — це сезон, коли відзивається ревматизм суглобів, біль і ломота у кістках. Артритики і ревматики мусять бути сторожкі, щоб не набратися всяких недомогань. Не можемо не згадати і терпіння, коли треба працювати. У цих всіх недомоганнях, яких причиною — зокрема в артритизмі — є зла переміна матерії, коли то організм замість віддавати сечовий квас, збирає

його в осад — прийдуть нам з поміччю зеля проти ревматизму, артритизму, подагри і ісхіасу Оскара ВОЙНОВСЬКОГО, із словним знаком ARTROLIN. Вони розпускають сечовий квас і нормують перемену матерії та приносять полегшу в терпіннях. Лістати можна в аптеках і аптичних складах. Адреса для безпосередніх замовлень: OSKAR WOJNOWSKI, Warszawa, ul. Wojciecha Górskiego 3. m. 4.

Захи зупинте свої ошадности

дозвольте їм працювати творчо в

Пром-Банку

Львів, ул. Городецьких 1 І. п.
Тел. 292-15 П. К. О. 506-778.

Повідомлення.

Отсим повідомляємо, що з днем 25. вересня перебрали ми ВИКЛЮЧНЕ ЗАСТУПНИЦТВО фабрики поворозничних виробів „По лотно“ під фаховою управою О. Білоуса. На складі постійно маємо: кінську упряж, лини, ливни, спортові та рибацькі сіти та всякого роду мотуззи.

„Т О - П“

М. Атаманюк — Ст. Мурин, Львів, Городецька 36.

— Дня 28. IX. ч. р. в год 19. відбудеться в домі Союзу Українок (Сикстуська 46) реферат п. О. Залізняка про Міжнародний жіночий кооперативний конгрес у Парижі. На реферат запрошує всіх членів Головного Відділу.

— Покладення пам'ятника о. Віктора Матюка. Гр.-кат. парохіальний уряд і читальня „Прогресу“ в Карові, пов. Рава Руська, залізнична станція Угнів, уладжують в неділю 3. жовтня ч. р. церковно-народне торжество посвячення пам'ятника на могилі композитора-громадянина о. Віктора Матюка, колишнього пароха в Карові, з нагоди 25-ліття його смерті. Програма торжества: На церковному майдані в 11. години передполуднем: Торжественну Службу Богу відправить Перемишльський владика Йосифат Кошиловський в асисті духовенства при співі львівського хору „Сурма“ під орудою дир. О.

Плешкевича. Коло нагробного пам'ятника в 1. години вполудне: заупокійна панахида, складення вінків; відкриття і посвячення пам'ятника з промовами і співами. В місцевій читальні „Прогресу“ в 5. години ввечора: концерт із творів о. Віктора Матюка. Виконавці: д-р Ст. Людкевич (відкриття) і д-р Б. Кудрик (реферат); львівський чоловічий хор „Сурма“ під орудою дир. О. Плешкевича (12 пісень); оперовий співак д-р В. Тишак (3 сольоспіви); фортепіановий дотрій — д-р Б. Кудрик. Добровільні датки на торжество та вступ на концерт (50 сот. до 1.50 зол.), призначені на кошти пам'ятника.

— Річне свято української кооперації у Львові. З нагоди річного свята української кооперації відправиться заходами Товариства Українських Кооператорів у четвер 30. вересня в год 8. рано в Успенській церкві при вул. Руській

Нині в „Аполло“

пробіи французької кінематографії

ВИНУВАТИЙ

на підставі повісті

Франсуа Коппе

торжественне богослуження на ітенцію української кооперації, на яке Товариство запрошує своїх членів і ширше українське громадянство міста Львова. — В неділю 17. жовтня в год. 12. аполюдне відбудуться сходина членів Товариства Українських Кооператорів і запрошених гостей у домі РСУК, Технічка 1, присвячені овітні кооперації, при чім буде влаштована в саях РСУК вистава кооперативної книжки і преси, яка potrivaє три дні. — В суботу 23. жовтня від 9. год. веч. відбудеться в саях Народного Дому „Кооперативний Равт“, подібна програма якого буде оголошена пізніше.

— Хто виграв на лотерії? В нинішній тижневій впади виграні на такі числа: 5.000 на ч. 68990; 10.000 на ч. 8413 69976; 5.000 на ч. 13637 14664 92799; 2.000 на ч. 9804 36530 54514 54772 60073 80028 82924 84115 93603 125666 129734 153336 159278 188391; 1.000 на ч. 4309 7180 14372 22422 29317 33269 34352 42149 59079 59901 62084 66408 75111 78845 103626 127069 135711 140548 144651 149826 159165 163852 173734 173906 174053 174845 174867 175487.

— Звільнили зі слідчої в'язниці в Станиславові (22. п. м.) арештованого перед 3 і пів місяцями п. Михайла Дяченка, директора районної молочної в Боднарові, жертву голосного кривавого нападу збаламученої шляхти на місцеву читальню „Просвіти“. Звільнений має двічі в тижні зголошуватися на постерунку поліції в Боднарові.

— Заклик університетської влади до академічної молоді. У зв'язку з протидієвськими ексцесами, які почалися знову у львівському університеті, ректорат видав відозву до академічної молоді, звертаючи її увагу на недопустимість всякого роду насильств. Одночасно ректорат повідомляє, що в університеті побільшено порядкову сторожу і скількість возних та закликає молоді підпорядкуватися всім розпорядкам університетської влади.

— Як в нас поштові урядовці. На лаві обвинувачених перед окружним судом у Стрию як апеляційним судом засіли: о. Олександр Іле-

вич, греко-католицький парох Спаса, його жінка Марія, донька Олега Желехівська та зять Ст. Желехівський, громадський секретар у Спасі. Їх потягнули до відповідальності за зневагу урядовця Гугона Карста, управителя поштової агенції, підчас урядування. Обвинувачені заперчили вини й заявили, що цілу подію викликав якраз Карст своєю нетактовною поведінкою у відношенні до обвинувачених як сторін у будинку поштової агенції. Карст викрикував під адресою обвинувачених: „Гайдамаки, безсоромні, марш“ і інші епітети. З актів виявилось, що Карста вже раз засудили за тяжку зневагу обо. Желехівських. Городський суд у Рожнітові, що розглядав справу в першій інстанції, не дав віри зізнанням Карста і прийняв, що подію викликав Карст своєю поведінкою та звільнив усіх обвинувачених від вини й кари. Окружний суд у Стрию затвердив присуд першої інстанції.

— За грошові зловживання арештовано в податковій уряді в Заверцю двох скарбових урядовців, Юрчка і Красновську. Подробиці держат покищо в тайні.

— Нові виглади для радіослухачів. Коли ще недавно перешитий слухач радіо не міг дозволити собі за купити супергетеродина через дуже високу ціну, нині мрі про такий приймач уже легко здійснити. Завдяки заходам лабораторії красної фабрики Телефункен, випродуковано супергетеродина в ціні звичайних радіоприймачів. Це суперфеномен, правдивий феномен техніки і ціни, збудований на солідній пристрою, що є підставою кожного доброго приймача. Сам пристрій дає змогу вибрати і пильно розмістити цілий ряд прецизійно-технічних удосконалень, що залежать на довгі літа якнайкраще діями приймача. Колиж йде про те, то так він став вже широко відомим добрим тоном Телефункена, який добули завдяки прецизійності голосника в широко-стижковому мембраною, спеціально акустичною екранкою і багатьма іншими удосконаленнями, що все це разом дає гарантію доброго і чистого відбору. Зокрема на увагу заслуговує велика селективність, до якої дійшли не через побільшення обводів, але через пристосування спеціальних високо-

частотних обводів і підстав на залізних елементах. Цим забезпечено максимальну селективність при доброті. Саме це треба оцінити самому і то тільки тоді коли будемо їх слухати, оглядати і порівнювати.

Спорт.

СТАТУТ

чаші. яку жертвувала Редакція „Діло“ у Львові, для переможців у змаганнях напольсників на шляху: Львів — Пісочна — Львів, 90 км.

1) Чаша є нагородою перехідною для переможця у змаганнях на шляху: Львів — Пісочна — Львів, 90 км.
2) Чашу на власність добуває змагу, який тріє під ряд добуває перше місце, або у 5-ох разів тріє перше місце.

3) Якщо один і той самий змагу не добує тріє тріє у 5-ох разів, тоді чаша переходить на змагальство Спорт. Т-ва, котрого змагуни добули найбільше перших місць.

4) Чашу на переховання бере рішучо Товариство переможців.

5) На 14 днів перед змаганнями чаша мучить бути звернена організаторам змагань.

6) Організатором змагань кооперативно є С. Т. У. траїна“.

7) У змаганнях можуть брати участь тільки професійники, члени українських спортивних товариств.

ПРОГРАМА НЕДІЛЬНИХ ЗМАГАНЬ.

Грице Чорних: год. 2. попл. перегляд копунів У. країни: Україна II — Юніори: год. 3.30 попл. змагань за мистецтво Окружної Ліги: Україна — Погода (Стрий).

Грице на Погуляні: год. 10. рано. Змагання з мистецтва П-ляси: Степ — Прапа Польська.

Лугівий Город: год. 11 рано змагань за мистецтво П-ляси: Луг — Отшель (Перемисьля).

Грице на Клепарові: год. 11.30 рано мист. П-ляси: Зоря — Ютшия.

ПРОГРАМА ЛЕГКОАТЛЕТИЧНОГО ДВОМЕТЧУ СОКІЛЬСЬКА РЕПРЕЗЕНТАЦІЯ — РЕПРЕЗЕНТАЦІЯ К. Л. К.

Неділя дня 26. вересня 1937:

1) Відкриття змагань год. 10; 2) Мет диском жінки 10.30; 3) Скок увисочинь мужчин 10.30; 4) 60 м. жінки 10.50; 5) 100 м. мужчин 11; 6) Стусан кулею мужчин 11.10; 7) Скок удовинь жінки 11.10; 8) 150 м. мужчин 11.30; 9) 200 м. жінки 11.40; 10) Стусан кулею жінки 11.40; 11) Трискок мужчин 11.50; 12) Гині (150) жінки 12.10; 13) Мет диском мужчин 12.15; 14) Гині 400x300x200x100 м. мужчин 12.35; 15) Мет у відкритті С.-В. — К. Л. К. 12.45. — Перерва.

1) Скок удовинь мужчин год. 15; 2) Мет ратини жінки 15.10; 3) 100 м. жінки 15.20; 4) 200 м. мужчин 15.30; 5) Скок увисочинь жінки 15.40; 6) 40 м. жінки 15.45; 7) Мет ратини мужчин 15.55; 8) 500 м. мужчин 16.10; 9) Гині 200x100x75x60 м. жінки 16.30; 10) Гині 4x100 мужчин 16.45; 11) Закриття змагань і вручення нагороди.

Ердадь паста до обуви
постійно вживана робить обуву тривалу
Пі тасмища: вжити якнайменше пасту Ердадь, але полірувати м'яким сухим ажд до лисучого блиску.

ОГОЛОШЕННЯ

За оголошення редакція не відповідає.

Театри.

Великий Театр:

Неділя 26. IX. год. 3.30 попл. „Король-волонтер“; год. 8. веч. „Король-волонтер“
Понеділок 27. IX. год. 8. веч. „Король-волонтер“.

Вівторок, 28. IX. год. 8. веч. „Король-волонтер“.

Театр Рівнобродностей:

Неділя 26. IX. год. 8. веч. „Де чорт не може“.
Понеділок 27. IX. год. 8. веч. „Де чорт не може“.

Вівторок, 28. IX. год. 8. веч. „Де чорт не може“.

Український Народний Театр ім. І. Тобілевича:

Галич:
26. IX. Шарка.
3. Галич (де театр до Ходорова, Жидачева, Рогатина і Верещин).

Український Народний Театр ім. М. Садовського.

Миколаїв.
26. IX. Ніч під Івана Купала.

Цирець:
27. IX. Хмара.

28. IX. Маруся Богуславка.

29. IX. Гейна.

30. IX. Ніч під Івана Купала.

Жидів (Павлівка Жид. Театру).
1. X. Хмара.

2. X. Маруся Богуславка.

3. X. год. 3.30 попл. Ой не ходи Грицю... год. 8.15 Ніч під Івана Купала.

К. І. Н. А.

АПОЛЛО: „Винуватець“.
АТЛІАНТИК: „Володарка пущі“ (у природних барах).

ВАНДА: „Келісмарк“. „Жінка без маски“.

ГРАЖИНА: „Бльовд Кармен“ з Мар-тою Егерт.

ЕВРОПА: „Атака досвіта“.

КАСІНО: „Благословлена Земля“ з Павлом Муш.

КОПЕРНИК: „Знахор“ на осн. повісті Доленги-Мостовича.

МАРУСЕНЬКА: „Приречення“.

МЕТРО: „Малий лорд“ і „Циганське дитя“.

МІРАЖ: „Пропаше місто“.

МУЗА: „Королева танку“.

ПАКО: „Прокажона“ і „Ординат Мі-хоровський“.

ПАЛІО: „Клима“.

РІЯЛЬТО: „Під твоїм чаром“.

РАВ: „Корольський палець“.

СВІТ: „Ошир на продаж“ і ревія.

СТИЛІВЕ: „Чарівниця зі Салому“.

і ревія.

ТОН: „Рамона“.

УТІХА: „Пострахи опери“, ревія „А-рабські авантюри“.

ФОТОПЛЯСТИКОН:

(пл. Марійська 5).

„Нарингіл“.

Вертерзе — Гмнд — Озіхерзе.

ЗАКОРДОННЕ РАДІО.

Неділя, 26. вересня 1937.

БЕРЛІН 16.00 Над. музика, 15.00 Розр. музика, 20.00, 21.00 „Дер Вільдінг“ оп.

Львівляга, БУДАПЕШТ 12.30 Концерт оп. орх., 15.50 Сальон. музика, 17.00 Со-льо на таргата, 19.00 Форт., ВІДЕНЬ 11.45, 12.00 Симф. концерт, 15.40 Омич. концерт, 18.00 Віденські перли, вес. муз. авд., 19.35 Спія, Таблер соп., 20.05 Ве-селі мелодії, ДАВТШЛЯНДЗЕНДЕР 14.00 Весела авд. для дітей, 14.30 Ма-дирська нар. музика, 22.30 Танк. музи-ка, КОШІЦІ 16.00 Концерт військ. орх., 18.00 Для Закарпаття, 19.10 Циг. музи-ка, МІЛЯНО 17.00, 18.00 „Вондер Вар“ оп. Качер-Фараш-Герцага, ПРАГА 17.00 Сальон. концерт, 20.05, 21.00 Галевий концерт, РАДІО ПАРІ 20.15 Пісні, 20.30, 21.00, 22.00 Театр Улія, РІМ 20.40, 21.40 22.00 Розр. музика, 21.00 Комедія.

Понеділок, 27. вересня 1937.

БЕРЛІН 10.00 Для дітей, 14.15, 15.00 розр. музика, 19.15 Сичи. концерт п-тур Двожака, 21.00 „Гайди-Монарт орх. концерт, БУДАПЕШТ 12.05 Хор, 13.00 Циг. музика, 19.35 Форт., 20.30 Со-льо на гітарі, ДАВТШЛЯНДЗЕНДЕР 14.00 16.00 Музика, 18.00 Сопран. форт., 22.30 Легка танк. музика, КОШІЦІ 18.00 Для За-карпаття, МІЛЯНО 17.15 Танк. музика, 20.00, 19.40 Легка і розр. музика, 21.00 Комедія, 21.40, 22.00 Орг. музика, ПРАГА 7.15 Шведська музика у анк. відськ. рх., 18.15 Далиї веселі пісенські, 19.00, 0.00, 21.15 Орг. концерт, РАДІО ПАРІ 9.03 Форт., 19.30 Вок. концерт, 19.45 Зольончелі, РІМ 20.40 Розр. музика, 21.00, 22.00 Симф. концерт.

Вівторок, 28. вересня 1937.

БЕРЛІН 11.15 Розр. музика, 19.15 Райнот, 20.10, 21.00 Орг. концерт, БУ-ДАПЕШТ 12.05 Сальон. музика, 19.30 Сич, 17.30, 18.00 Циг. музика, 22.15 Розр.

музика, ВІДЕНЬ 17.30 Спія, 19.40, 20.05 Веселі мелодії, 20.15 Легка музика, акордеон, гітара, ДАВТШЛЯНДЗЕН-ДЕР 14.00, 16.00 Музика, 22.30 Три не-флети, КОШІЦІ 18.00 Для Закарпаття, МІЛЯНО 17.15 Скрипка, 19.40 Легка му-зика, 21.00 Розр. концерт, 22.15 Концерт хору рим. базиліки, МІНХЕН 20.10, 20.30 „Преніаза“ оп. Вебера, ПРАГА 12.20, 16.00 Орг. концерт, 17.30 Камер. музика, 19.10, 19.30 Концерт військ. орх., 19.35 Нар. пісні, 22.30 Легка музика, РАДІО ПАРІ 19.30 Форт., 20.30 Ор. пісення, РІМ 17.15 Танкова музика, 19.35 Розр. музика, 21.00, 22.00 Муз. вечір: „Прим-вер“, флорентина“ муз. ком. Паззла „Нотурно романтико“ муз. твір Пі-Манджагалі.

Середа, 29. вересня 1937.

БЕРЛІН 14.15, 18.00 Розр. музика, 17.30 Романтична музика, 20.10, 21.00 Вше-ські мелодії, 21.10 Орг. концерт, БУДА-ПЕШТ 12.05, 20.40 Циг. музика, 19.30 Сальон. музика, 17.25 Форт., 19.30 Скрипка, 22.05 Концерт, ВІДЕНЬ 15.15 Для дітей, 19.25, 20.00, 21.00 „Ляма М-ДЕР 14.00, 16.00 Музика, 18.00 Пси-Вольфа і Штрауса, 20.10 Концерт дуету мистр., 22.5 „Епілоді“ Регера на форт., КОШІЦІ 20.20 „Сократ“ муз. авд. М-ІЛЯНО 17.15 Танк. музика, 20.40 Розр. музика, 21.00, 22.00 „Романтико“ оп. Пятрія, ПРАГА 16.35 Концерт дуету евітату, 21.00 Орг. концерт, РАДІО ПАРІ 18.15 Гумор, 19.30 Пісні, 19.30 Форт., 20.30, 21.00, 22.00 „Вестріа“ ре-дагенза Мосажера, РІМ 17.15 Лр. релі, 18.30 Розр. музика, 21.00 Вольончелі, 21.30, 22.00 Орг. концерт.

Шкіряні каганці

ремінні для пояс в найкращій гатунку, величина по зол. 1.40, ливни по зол. 1.30 — продає Робітні Ринсько-Галицький Н. Б. А. Р. Е. Р. Львів, Сикотуська 2, побіч ф. «Салмадра».

Львівське радіо.

Неділя, 26. вересня 1937.

8.00 Сигнал часу, 8.08—8.37 Ранішня аудіо, 8.35 гр. пл., 8.45 Що я бачив у Поезіях, 9.00 День залізничників (промова м. Ульриха), 11.00 Музика для всіх (гр. пл., 11.57 Сигнал часу, 12.03 Симф. поранок, 13.00 Вересень у театрі, 13.10 Розр. концерт; у перерві коло год. 14.00 «Обезпечення» сцен, 14.00 Новела Сенкевича, 15.00 Хор, 15.30 Для села: огляд ринків різних продуктів, Свято виноборів у Чорткові та Залішках, Музика в гр. пл. Ф. виноборів це адорувала села, 16.30 Куршівські пісні, хор, капели, 17.00 Театр Улан: «Мандрівник і любов» комедія Поль Морана, 17.35 Репортаж із життя, 18.00 Підприємці при мікрофоні, музика спів; у перерві коло год. 18.55 «У оточині нової Португалії», 20.00 Концерт солістів: спів, 20.35, 21.40, 21.41 Форт. Спортівні вістки, 20.40 Політ. огляд, 20.50 Веч. денник, 21.00 «Валішня чорта» на основі Неп. Каміньського написав Я. Малик, а муз. пл., 22.00 Скрипка режисер Марі Марко, 22.30 Пісні у вик. Е. Вандера (бас) у супр. форт., 22.50 Ост. вістки, 23.00 Танк. муз.

Шкільна лектура і книжки

для молоді випозичає

«Vita» пл. Марійська ч. 8 (смак Шпрехера)

Понеділок, 27. вересня 1937.

8.15—8.00 Ранішня ауд., 11.15 Для школи: Близький вугілля. Твори Носковського в гр. пл., 11.40 Ветовен: Соната ф-дур оп. 10, ч. 2, 11.57 Сигнал часу, 12.08 Солуди денник, 12.15 Р. Штраво: Вальс — Інтермедо, гр. пл., 12.25 Легар: Полурі в оп. «Пареніт» і «Фридеріка», гр. пл., 12.40 Векстротехніка, 13.55 Легка музика в гр. пл., 14.55 Львівська біржа, 15.00 Великі співаки, в гр. пл., 15.35 15.45 Господарські вістки, 16.00 Мала важка історія, 16.15 Розр. концерт, мандоліни, 16.45 Фейл: Спортівні анімі, 17.00 Форт. спів, 17.50 Пуша восени, 18.00 Фейл: Буря і перкоція нагорі, 18.10 Сучасна симф. музика в гр. пл., 18.30 Радіотехнічні актуалі, 18.40 Програма на завтра, 18.40, 19.45, 19.50 19.52 Спорт, 19.50, 20.55 Актуальна гутірка, 20.00 Танк. музика, 20.45 Веч. денник, 21.00 «Ніч над озером Голлом» опера К. Куршівського; у перерві коло год. 22.00 «Доктор Петро» опов. Жеромського, 22.50 Ост. вістки, 23.00 Із спікерського слуха.

ВОВНИ — наймодніші гатунки і коліри — ДІМВОЛІЧКИ — Львів, ул. Сикотуська ч. 2 (побіч брами). Безплатна наука, найкращі журнали.

Вівторок, 28. вересня 1937.

8.15—8.00 Ранішня ауд., 11.15 Для школи: Трагедія на Черемшні словно. муз. ауд., 11.40 Грік: Ляриша євита оп. 64, гр. пл., 11.57 Сигнал часу, 12.08 Полудн. денник, 12.15 Інформаційна газетка в українській мові, 12.25 Легкий орк. концерт, 13.55 Легка музика в гр. пл.; у перерві в год. 14.00 Гутірка ККО, 14.55 Львівська біржа, 15.00 Римський-Корсаков: «Шехерезада» симф. поема в гр. пл., 15.40 Львівські біжучі вістки, 15.45 Господарські вістки, 16.00 Історична загадка для старших дітей, 16.20 Спів, форт., 16.45 Фейл: «У Малево-Пік», 17.00 Концерт філарм. орк., 17.50 Туркот. гутірка, 18.00 Фінальська актуальна, 18.10 Ванда Лядоваська грає, гр. пл., 18.25 Літературні хвилини: «Народні пісні» на осн. Коцюбинського в опрацюванні д-ра Кисілевського, 18.40 Програма на завтра, 18.45, 19.50, 19.52 Спорт, 19.50 Актуальна гутірка, 19.04 «Вуде краще» сцен, 19.15 Вільонцель, форт., 20.00 Розр. концерт, орк., Данія хор; у перерві коло год. 20.45 Веч. денник, хлоробіські вістки, 21.45 «Доктор Петро» опов. Жеромського, 22.00 Канар. концерт, 22.50 Ост. вістки, 23.00 Концерт балет.

Зол. 7. — ГОДИНИКИ РУЧНИЙ швейцарський тільки у В. ГРИНБЕРГА, Сикотуська 4

Середа, 29. вересня 1937.

8.15—8.00 Ранішня ауд., 11.15 Для школи: Де живуть недуги, Веселі пісеньки в гр. пл., 11.57 Сигнал часу, 12.08 Полудн. денник, 12.15 Граніттехтон: Полурі в оп. «Орас», гр. пл., 12.45 Концерт розр. орк., 13.55 Розр. музика в гр.

пл., 14.45 Із нашої бібліотеки: Історія одної книжки «Країна діточих літ», 14.55 Ляв. біржа, 15.00 Верди: І дів а «Аїди», гр. пл., 15.40 Львівські біжучі вістки, 15.45 Господарські вістки, 16.00 Поетичний відгомін «Ляльки» (Сонети С. Голдєвської), 16.15 Хор і дута орк., 16.45 Зміни в червоній армії, 17.00 Спів, скрипка, форт., 17.50 Про авто та шофера, 18.00 Хвиліна бюра студій, 18.10 Боснійська музика в гр. пл., 18.40 Програма на завтра, 18.45, 19.50, 19.52 Спорт, 19.50 Актуальна гутірка, 19.00 Гумор, 19.05 «Моцартові мелодії» муз. монографія, гр. пл., 20.00 «Гура! Увертюра» легка муз. ауд. муж. хор, 20.45 Веч. денник, 20.55 Актуальна гутірка, 21.00 Шопенівський концерт у вик. Л. Мінцера, 21.45 «Доктор Петро» опов. Жеромського, 22.50 Ост. вістки, 23.00 Танк. музика в гр. пл.

БІРЖА.

Львів, 26. вересня 1937.

Гроші.

Купно-продажа: Бельгі белг. 89.33, 88.90, Долари американські 5.30.00, 5.27.50, долари канад. 5.29.50—5.27.00. Фальорени гол. 293.22—291.50, Франки фр. 18.52—17.82, Франки швейцарські 121.90—121.10, Фунти англ. 26.26—26.10, Гульдени дан. 100.20—99.50, Корони ч. 18.20—17.40, Кор. дан. 117.24—116.40 Кор. норв. 131.93—130.95, Корони шв. 135.38—134.40, Ліри італ. 23.10—22.30, Марки фінлянд. 11.61—11.20, Марки нім. 124.00—120.00, Шилінги австр. 98.00—96.00, Телі Авія 26.20—25.90, Марки нім. срібні 131.00—125.00

Анци.

4 і піл пров. внутр. 55.50, 55.40, 55.38, 4 пов. ин. 1 см немот., 2 см 68.60, серія 81.75, 5 валіан. 58.00, 4 прем. доз. 38.25, консол. 58.75, 58.50, 58.25, дві ост. др.

Папери.

Банк Польський 107.25 Цукор 36.00 Вугіль 26.25, 26.05, Ліанпон 53.57, Моджеїн 9.80, Островень 26.25, Габербуш 42.50,

ЦІНИ «МАСЛОСОЮЗУ»

Львів, 26. вересня 1937.

1 кг. масла десерт. блок. без оп. 2.85 зол. 1 кг. масла бочков. вкл. в опак. 2.90 зол. 1 кг. експорт. зачет . . . 2.90 зол. молоко . . . 15—16 сот. ийца . . . 4.30 зол.

Тенденція слаба на масло й молоко на цілих зливках.

ОПОВІСТКИ.

Торговельна Гімназія Рідної Школи у Львові, Куркова 14 А. приймає писки на однорічний торговельний курс для Абсолютів (ок) середніх шкіл, до кінця вересня ц. р. Вписове зол. 10.— місячна оплата зол. 20.—, Початок вивчення 4 жовтня. 1692 2—3

НАУКА

ШКОЛА КРОЮ ЖІНОЧОГО, ведена париським моделістом БІНДЕРОМ, дитячо-модельним у Парижі, Дрезні, Відні. Професор патронату. Приймає писки, ціни низькі — Львів, Осоліньських 12. 1518 12-12

ШУКАЮТЬ ПРАЦІ

ІНТЕЛІГЕНТНА, добре уложена паночка займається вихованням дітей. Продає садок, аніз кравецтво. Зголошення до Адміністрації для «Галі». 1718 1—3

НАЯДУТЬ ПРАЦЮ

ІНТЕЛІГЕНТНА людина в школі не є безробітною! Вівторок: Nowości Praktyczne, Warszawa, oddział 7 Przedstawicielki przedsiębiorstw, Ziota 37. 1—1

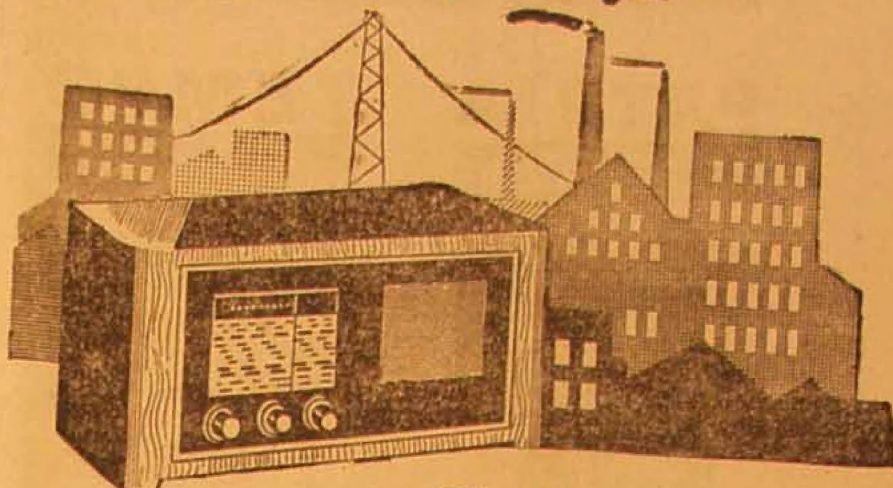
БЮРО ТОРГОВЕЛЬНЕ «ДНІСТЕР» — приймає представників з усяких повітів, пошліна плати або процент. Докладно інформуємо цілих одержання поштової марки. Львів, Вазойської 6. 1724 1—10

ХЛОПЦІВ на практику приймає радіо-фама «Ерсон», Сикотуська 48. 1709 1-1

ІНТЕЛІГЕНТНА господиня - куховарка негайно потрібна до ведення великої кухні у виховній установі. Прохання з умовинами і порученнями адресувати до Адміністрації «Ціла» під «Інтелігентна господиня». 1715 2—2

ПРИЯММО метких заступників на всі повіті Галичини «Водня». Зголошення з референціями і маркою на відповід до ф. м. «ТО-П» Львів, Городецька 36. 1—2

ФЕНОМЕН



Техніки і ціни

СУПЕРГЕТЕРОДИНА ТЕЛЕФУНКЕН - ФЕНОМЕН величавий таір створений на підставі найновіших здобутків радіотехніки. Має вона фундамент кожного доброго відбірника — солідне шассі, що є гарантією бездоганного ділення на довгі роки. Додаткові прикмети: велика селективність, загально відомий тон відбірника Телефункен і багато інші. Нувала, акустична дерев'яна скринька. А ціна... тепер доступна для всіх. Радимо оглянути, послухати і порівняти.



Radio **TELEFUNKEN**
гармонія тонів — символ якості

МЕШКАННЯ

ЛЮНАЛЬ на кривницю до винайму Домініканська 7, відомість у господні. 1733 1—1

ПОМЕШКАННЯ в харчов. в околиці Кохановського шукать студент. Зголошення до Адм. «Ціла» під «Недорого». 1723 1—1

ЧОТИРИ або п'ять кімнат, комфорт, до винайму, Вислянського 12. 1714 1-1

У ВІДНІ — адова по адвокаті, українська, піддаймає кімнати, в харчов. прибутні ціни, центральне положення. золоту біжутерію, годинники купує.

ВИНАЙМУ сільному життєву з окремим входом студентів. Зголошуватись між 14. і 16. площа Гоговського 4 помешк. 3 партер коло Експортики. 1709 1-1

ДО ВИНАЙМУ покій в балконом і кухнею, сонячний, Вина Дороги Любівської 8. Сигнівка Мала, напроти крамниці «Рольнік» — дим інженіра. 1712 2-

МАТРИМОНІАЛЬНІ

ДЛЯ СЕСТЕР: двадцятилітньої панни, котра має 3.000 і дванадцятилітньої, що теж має 3.000, шукаю музика. Зголошення слати: О. Варунок, Rządwan, poczt. Bursztyn. 1—1

ВДОВЕЦЬ середнього віку, в академічній титулом, на доброму становищі, цілком старшу, привітну, інтелігентну панну або бездітну ладну адова з цілком матримоніальних. Довіристість безумовно задержана. Поважні листи прошу слати до Адміністрації «Ціла» під «Ксенофонт». 1731 1-1

КУПНО - ПРОДАЖА

СРІБЛО столове та китавське, великий вибір, дешево у фірмі Л. Розажевський Львів, Академічна 2 (готель Жорка). 1707 2-10

РІЖНІ

СМАЧНІ, одором, домашні обіди доставляють у Мірі Влазавської, вул. Голушка 6. П. пов. м. 5. 1711 2—3

ШКЛЯРСТВО В. Стельмах шиди, дзеркала, рими, оправа образів виконує найдешевше. Львів, Коперника 22, тел. 245-79. 1727 1—7

ВІЧНІ ПЕРА направляє дешево «ПРЕЦИЗІЯ», Шайноха 1 і Рутівського 12. 1477 10-10

ПРОПУКЛИНОВІ БАНДАЖІ гумові, чорні, шкіряні, проти усування мати під гарантією виконує відоме УКР. ОРТОПЕДІЧНЕ ЗАВЕДЕННЯ ІВАНА УГРИЛА, Львів, вул. Вірменська ч. 15. 2946 89-100

НОВДРИ найдешевше тільки у Вівторок Кошар Кошаринського 4. 1568 2—5

БРИЛАНТИ, діаманти, перли, срібло, золоту біжутерію, годинники купує, платить найбільше Вандер, Шайноха один. — Прецизія, дешева направа годинників і біжутерії. 1571 4—4

ЛІКАРСЬКА ПОМІЧ

АНУШЕР ОПЕРАТОР

Д-р Ігнатій Шварц

Львів, ЛЕГІОНІВ 3 (над німом Палло) 1698 ВЕРНУВСЯ. 1—3

Д-р Ігнатій Левенгек

в недугах міхура і сечового органу
Львів, ТРИБУНАЛЬСЬКА 4. Тел. 248-13
2—10

ЛІКАР ДИТЯЧИХ НЕДУГ
Дир. Д-р С. Маизельс
ЧАРНЕЦЬКОГО 3. — Тел. 215-50.
ВЕРНУВСЯ.

В. П. ФІРМА М. Ф. Р. А. Я. Л. І. Х.
дана

Заведення для виробу спеціальних бан-
львів, ГОРОДЕЦЬКА 35.

Офіційно дорожню високашу Шановний Фірма своєю найширшою поділку за мого-
теж виконанням пошуку на пропускни-
ку, який мені дуже скоро пошлі і тимом-
ним причиняючи до скорого виїзду з
моєї тяжкої недуги. Цей пошл пере-
вини усе мої сподівання. Ному його
без труднощі і недовгого тал, що
лікарська операція стала не потрібна.

З високим поважанням

М. Боднар,

догоспідній посади, член «Радн Шв.»
6. державний комісар, власник дібр і
промисловців.

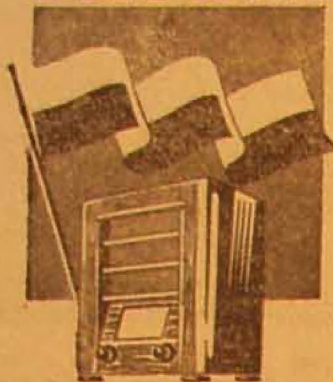
Надіслано, 27. XI. 37 р.



ВІДБІРНИКИ НАЙВИЩОЇ КЛАСИ



PATRIA



Ультра селективний відбірник зі синхронізованими обводами. 4 лампи. Люксусова скринька.

TEMPO



Богато обводний люксусовий відбірник. Мінімальна податливість на перешкоди. 4 лампи. Вдощені стросини. Інструктована скринька.

MAESTRO



5 лампова класична супергетородина. 7 обводів. Змінна селективність. Телефонічний стросинний щит. Компенсація басів. Магічне око.

OPERA



Люксусова 6 лампова супергетородина. 7 обводів. 2 динамічні голосники. Компенсація басів. Магічне око. Змінна селективність. Телефонічний стросинний щит.

ЕЛЕКТРИТ-РАДІО

Можна дістати у фірмі ФОТО-РАДІО-ПАЛАС, Львів, площа Марійська ч. 8.

Косметичний Інститут і Лабораторія

Д-ра О. Тушицького

Львів, вул. св. Софії ч. 3. Тел. 205-28
УСУВАЄ: акнозії, перни, зроговітіння, пігменту волосся, багачки, дивомби по висоті і плями. Масажі, тривале усування морщин, живих і віджоржених власною метою. Тривале усування оволосіння від катафорезом. Сталі рум'яни підшкірним запусканням краски (татування). Урядово затверджені косметичні курси закордонної програми.

ПЕРЕДОВА

Фабрика фортеп'янів п'яні

Т. Беттінг і С-ка

Лешно-Познанське

поручає інструменти недосконалої якості — Найдешевше купити безпосередньо у фабрики.

1687

3-30

Арт. столярська робітня
Г. ГАЛЬОВ

Львів, ул. Потоцького 58
ч. тел. 205-60

ЗАПРОШУЄМО ВСІХ!

Оглянути наш найбільший асортимент на осінній сезон. — Багатий вибір светрів, біллі, панчіх, рукавичок і т. п.

„ГАЛЯНТЕРІЯ“

С. ДУЧИНЬСЬКА

ПЕРЕМИШЛЬ, НАЗІМИРІВСЬКА 28.
Великі новини! — Цин новини!!

Шукаєте праці?

Певно знайдете її, якщо даєте оголошення до нашого щоденника

В редакцію відповідає Олександр Костик.

ЯПОНСЬКИЙ
БІЛИЙ
Б О З

ПУДЕР
З ПУШКОМ

ціна
3 зл. 125



в
наймо-
дніших
красках

Й. ШАХ ВАРШАВА

Незрівняний в якості пудер і крем

ЯПОНСЬКИЙ БІЛИЙ Б О З

завдяки якому стає cera

ОКСАМІТНО-МАТОВА

К І Р

Львів, Усцького 6

Тел. 280-88

Станіславів, 3-го Мал 4

П Л Я Н И

КОШТОРИСИ

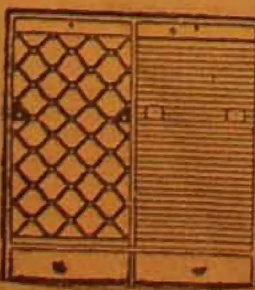
Б У Д О В И.

БРАТИ ДМИТЕРКИ

єдине українське конд. підприємство

Львів, Ринок 43, тел. 272-48

виконує всі види перевезень до всіх і усіх місцевостей в краю — дешево, скоро і надійно. Спеціальні вантажі для перевезень меблів, в відповідно кваліфікованою обслугову — дають гарантію найкращої доставки. 13-40



Жалюзії

(ролети)

і ажурні

і хвилясті

Н. Бєліцький

Л Ь В І В

Городська 43

тел. 248-27

Власна спавальня. Цин фабричні.

На осінь солідні матеріали на мужеські одяги і рагляни — наймодніші жіночі сукні і плащі — шкільні мундурки у великому виборі поручає

МАНУФАКТУРА

Л Ь В І В, пл. КАПІТУЛЬНА ч. 3.

ЧЕРЕЗ ДОМАШНІ СТУДІЇ ДО ПОПРАВИ СВОГО ІСТНУВАННЯ

Кореспонденцій Курси Технічного Креслярства

інж. Г. Гаєвського, Варшава, пл. Грех Хрестів 8.

РІЧНІ — вчать технічних рисунків, вивчають креслярів (ок). ВІДДІЛИ: машинний, будівельний, мірично-дорожовий. По укінченні свідоцтва.

Наука слухова або кореспонденційна.

Слухачі курсів дістають підручники і приладдя (цирклі тощо) даром.

Оплата 15 зол. місячно. — Для бідних полекші. Програми та інформації висилаємо даром. Почтова марка на відповідь.

Жалюзії склепові всіх родів

також МЕТАЛЕВІ МЕБЛІ

поручає Фабрика „FABROL“ Львів, Тел. 204-29

вул. Б. Гольдмана ч. 3.

Цини конкурентні.

Циники на бажання.

ЯК БУТИ ЩАСЛИВИМ У ЩОДЕННОМУ ЖИТТІ З ЖІНКОЮ? Жадайте брошури (безплатно) „Дністер“, Львів, Замойського 6, 1724 Тел. 217-04. 1-2

Франки, дивани, мебелі матеріали, тапчани, матраци, ролети, тапети і т. п.

Проектування і виконання комп'ютного нутра дому у власних заведених тапіцерських і столярських

Т. Кисак і сини

Львів, пл. Смольки 4

Тел. 24009 і 21985 8-40

Модні й дешеві

матеріали на осінні вбрання, плащі, костюми, покриття футра — у великому виборі матеріалів дістанете в

МАНУФАКТУРІ

Е. Ф. Борис і Ска

Перемишль, сир. пошт. 185.

Проходьте безплатних зразків.

П І Т

НІГ, РУК, ПАХВИН

т. п. зникне при зживанні спеціального певного і нешкідливого патенту

пудру „CSAVE“ 50 сот.

Пробний пакет. Парфумерія

С. ФЕДЕРА

Львів, вул. СИКСТУСЬКА 7.
Філія: КОПЕРНИКА 15 а.

Видаче Видавництва Свідка „Діло“.

В друкарні Вид. Спілки „Діло“. Львів, Ринок 10.